

Total Number of Questions : 22

Time : 2.00 Hours

Max. Marks : 100

1. Explain the types of Semantic changes. (3 Marks)
2. Define Fortunatov's Law with examples. (3 Marks)
3. What is the analogical significance of the word 'patyuh' ? (3 Marks)
4. Explain Deep structure and Surface structure. (3 Marks)
5. "नायकेन सच्चरितेन भाव्यमिति सिद्धान्तः" । तथापि दण्डिनो नायकाः किमर्थं शादयमाचरन्ति ? (3 Marks)
6. रघुवंशस्य चतुर्दशे सर्गे रामं प्रति सन्देशे सीतायाः क्रोधस्य वर्णनं क्रियताम् । (3 Marks)
7. शिशुपालवधस्य प्रथमे सर्गे कृष्णस्य स्तुतिर्नाददर्शनात्याश्रित्य केन प्रयोजनेन कृता ? (3 Marks)
8. मेघदूते उज्जयिन्याः समृद्धिः कथं वर्णिता ? (3 Marks)
9. नाट्यशास्त्रानुसारेण "विभावानुभावेनव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिः" इत्यस्य संक्षिप्त विवेचनं कुरुत । (3 Marks)
10. रसगंगाधरानुसारेण काव्यस्य यत्कारणं तस्य निरूपणं कुरुत । (3 Marks)
11. "आङ्मर्यादाभिविध्योः" सूत्रस्य अर्थं सोदाहरणं लिखत । (3 Marks)
12. What is Brāhmaṇa literature ? Introduce two important Brāhmaṇās of Rgveda. (5 Marks)
13. Discuss the contribution of Swatitirunal Maharaja of Travancore to Sanskrit literature. (5 Marks)
14. "शासकानां सडल्पमाधृत्य शासकीयनीतीनामाकलनं विधेयम्" -किरातार्जुनीयस्य प्रथमसर्गमाश्रित्य विवेचनं क्रियताम् । (5 Marks)
15. कुमारसम्भवे पार्वती मातुर्वचस्तिरस्कृत्य तपश्चकार । एतेन किं ज्ञायते ? (5 Marks)
16. कठोपनिषदि वर्णितस्य श्रेयमार्गस्य तथा प्रेयमार्गस्य संक्षिप्त वर्णनं लिखत । (5 Marks)
17. विश्वनाथानुसारेण काव्यफलानां निरूपणं कुरुत । (5 Marks)
18. सांख्यदर्शनस्य सांख्यकारिका इति ग्रन्थानुसारेण गुणत्रयस्य विवेचनं संक्षेपेण क्रियताम् । (5 Marks)
19. Briefly describe the process of textual criticism. (8 Marks)
20. संस्कृतरूपकेषु नायक-नायिकयोः शृङ्गारनिरूपणे भेदो लक्ष्यते ? (8 Marks)
21. आचार्यमम्मटानुसारेण गुणीभूतव्यङ्ग्यस्य भेदानां सोदाहरण निरूपणं कुरुत । (8 Marks)
22. दशरूपके वर्णितानां पञ्चार्थ प्रकृतीनां सम्यक् विवेचनं कुरुत । (8 Marks)