100/2025

Question Booklet Alpha Code	A	Question Booklet Serial Number

Total Number of Questions : 100 | **Time : 1 Hour 30 Minutes**

Maximum Marks : 100

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

A

1. The question paper will be given in the form of a Question Booklet. There will be four versions of question booklets with question booklet Alpha Code viz. A, B, C & D.
2. The Question Booklet Alpha Code will be printed on the top left margin of the facing sheet of the question booklet.
3. The Question Booklet Alpha Code allotted to you will be noted in your seating position in the Examination Hall.
4. If you get a question booklet where the Alpha Code does not match to the allotted Alpha Code in the seating position, please draw the attention of the Invigilator IMMEDIATELY.
5. The Question Booklet Serial Number is printed on the top right margin of the facing sheet. If your question booklet is unnumbered, please get it replaced by new question booklet with same Alpha Code.
6. The question booklet will be sealed at the middle of the right margin. Candidate should not open the question booklet until the indication is given to start answering.
7. Immediately after the commencement of the examination, the candidate should check that the question booklet supplied to him/her contains all the 100 questions in serial order. The question booklet does not have unprinted or torn or missing pages and if so, he/she should bring it to the notice of the Invigilator and get it replaced by a complete booklet with same Alpha Code. This is most important.
8. A blank sheet of paper is attached to the question booklet. This may be used for rough work.
9. **Please read carefully all the instructions on the reverse of the Answer Sheet before marking your answers.**
10. Each question is provided with four choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and darken the bubble corresponding to the question number using Blue or Black Ball Point Pen in the OMR Answer Sheet.
11. **Each correct answer carries 1 mark and for each wrong answer 1/3 mark will be deducted. No negative mark for unattended questions.**
12. No candidate will be allowed to leave the examination hall till the end of the session and without handing over his/her Answer Sheet to the Invigilator. Candidates should ensure that the Invigilator has verified all the entries in the Register Number Coding Sheet and that the Invigilator has affixed his/her signature in the space provided.
13. Strict compliance of instructions is essential. Any malpractice or attempt to commit any kind of malpractice in the Examination will result in the disqualification of the candidate.

DO NOT WRITE HERE

1. Which of the following statement is/are not correct about Rajaram Mohan Roy?
   i) He is known as the Father of Indian renaissance.
   ii) His motto was 'go back to the vedas'.
   iii) He started a Bengali Weekly 'Sambad Kaumudi'.
   (A) Only (i & ii) (B) Only (ii & iii)
   (C) Only (ii) (D) Only (iii)

2. Which of the following social reformer is associated with the book 'Gulamgiri'?
   (A) Veere Salingam (B) Jyothirao Phule
   (C) Ayyankali (D) Sir Syed Ahmed Khan

3. Consider the following statements with regard to United Nations organizations:
   i) The General Assembly is the meeting house of all member nations.
   ii) The UN shall not interfere in the domestic matters of the states.
   iii) Its headquarters is in Geneva.
   Of these statements,
   (A) (i) and (ii) are correct (B) (i), (ii) and (iii) are correct
   (C) (ii) and (iii) are correct (D) (i) and (iii) are correct

4. Which of the following is true regarding the Nobel Prize 2023?
   i) Nobel Peace Prize was got by Narges Mohammadi.
   ii) Nobel Prize in chemistry rewards the discovery and development of quantum dots.
   iii) Emmanelle Charpentier and Jennifer A Doudna discovered the method for genome editing.
   (A) Only (i) (B) Only (ii) and (iii)
   (C) Only (iii) (D) Only (i) and (ii)

5. Which of the following is not the work of Chattambi Swamikal?
   (A) Dravida Mahatmyam (B) Jivakarunya Nirupanam
   (C) Bhashapadma Puranam (D) Udayana Virunnu

6. Which of the following Folk dance is associated with the state of Tripura?
   (A) Koli (B) Lavani
   (C) Hojagiri (D) Yakshagana

7. The first authentic book in Malayalam grammar was prepared by

(A) Herman Gundert
(B) Benjamin Bailey
(C) Rev. Mead
(D) Dawson

8. Which of the following statement is/are not correct about the programmes of Non–cooperation Movement, 1920?

i) Abolition of Feudal levies.

ii) Boycott of elections to legislature.

iii) Non-payment of taxes.

(A) Only (ii and iii)
(B) All of the above (i, ii and iii)
(C) Only (i)
(D) Only (i and ii)

9. Which of the following statement is/are correct about Chandrayaan-3 Mission?

i) Its objective is to demonstrate Rover roving on the moon.

ii) To study space weather and the origin, composition and dynamics of solar wind.

iii) To foster the growth of the country's space-tech ecosystem.

(A) Only (i)
(B) Only (iii)
(C) Only (i and iii)
(D) Only (ii and iii)

10. Which of the following statements is/are correct about Panchayati Raj system in India?

i) It is incorporated in the Directive Principles of the State Policy.

ii) Reduction of land tax and rent.

iii) To evolve a system of democratic decentralization.

(A) Only (i)
(B) Only (i) and (iii)
(C) Only (iii)
(D) Only (i) and (ii)

11. Which of the following statement is/are not concerned about Thermodynamics?

i) Rate at which a reaction proceeds.

ii) The feasibility of a chemical reaction.

iii) Energy involved in a chemical reaction

(A) Only (ii and iii)
(B) Only (ii)
(C) Only (i and iii)
(D) Only (i)

12. Which of the following statement is/are related to the advantage of convex mirror?

i) They create the illusion that objects are further away than they actually are.

ii) Convex mirror has a wider field of view.

iii) Gives enhanced depth perception.

(A) Only (ii) and (iii)
(B) Only (i) and (iii)
(C) Only (ii)
(D) Only (i) and (iii)

13. Which of the following statement is/are correct about the August Offer, 1940?

i) Dominion Status.

ii) Provincial autonomy.

iii) Immediate increase in Viceroys Executive Council.

(A) Only (i and ii)
(B) Only (i and iii)
(C) Only (iii)
(D) Only (ii)

14. Which of the following statement is/are correct about the Supreme Court of India?

i) The Chief justice is appointed by the Union Law Minister.

ii) Article 131 explains original Jurisdiction of the Supreme Court.

iii) Sujata Manohar was the first woman Judge of the Supreme Court of India.

(A) Only (i)
(B) Only (i) and (ii)
(C) Only (ii)
(D) Only (ii) and (iii)

15. Which of the following statement is/are correct about Linux operating system?

i) Linux is a free open source operating system.

ii) Dennis Ritchie is the Father of Linux.

iii) Bharath operating system solutions is an Indian made Linux.

(A) Only (ii)
(B) Only (i) and (ii)
(C) Only (ii) and (iii)
(D) Only (i) and (iii)

16. अवधान करना – यह प्रक्रिया किस क्षेत्र से जुडे हो?

(A) ज्ञानात्मक मंडल
(B) कौशलात्मक मंडल
(C) भावात्मक मंडल
(D) क्रियात्मक मंडल

17. पाठपुस्तक का एक आभ्यन्तरिक गुण है–

(A) आशयगता
(B) आकर्षकता
(C) स्तरानुकूलता
(D) वैधता

18. मूल्याँकन का एक महत्वपूर्ण भूमिका है–
(A) उपलब्धि
(B) आत्मनिष्टता
(C) सुधार
(D) पाठ्यवस्तु केन्द्रित

19. गुणात्मक व्याख्या – किस पद्धति का क्षेत्र है?
(A) वस्तुनिष्ट परीक्षा
(B) मापन
(C) आन्तरिक मूल्याँकन
(D) निबन्धात्मक परीक्षा

20. शिक्षण प्रक्रिया में व्यावहारिक परिवर्तन का महत्व – मतलब है।
(A) पाठ्चर्या विश्लेषण
(B) भावात्मक उद्देश्य
(C) पाठ्यवस्तु वर्गीकरण
(D) शिक्षण सूत्र

21. पिंगल भाषा से तात्पर्य है
(A) आदिकाल की साहित्यिक राजस्थानी भाषा
(B) अपभ्रंश मिश्रित साहित्यिक ब्रज भाषा
(C) संस्कृत और प्राकृत मिश्रित भाषा
(D) वीररस के लिए उपयुक्त भाषा

22. हिन्दी साहित्य के इतिहास में चारणकाल की एक विशेषता थी
(A) जीवन यथार्थो का वर्णन
(B) भक्ति सन्दर्भो का वर्णन
(C) राजनीति और साहित्य की समीपता
(D) साहित्य की वैज्ञानिकता

23. जैन धर्म के प्रथम संस्थापक ऋषभदेव ने जनता को क्या उपदेश दिया?
(A) मनुष्यों को सूर्य और चन्द्र का ज्ञान दिया।
(B) लेखन कला और लिपि का निर्धारण किया।
(C) जनता को असी, मसि और कृषि का उपदेश दिया।
(D) चित्त और आनन्द का उपदेश दिया।

24. 'राउलवेल' की विशेषता है –
(A) पहली गद्य रचना
(B) पहली पद्य रचना
(C) गद्य–पद्य मिश्रित रचना
(D) पहला महाकाव्य

25. स्वामी रामानन्द का योगदान है –
(A) भक्ति के द्वार शूद्रों तथा निम्नवर्गों के लिए खोल दिया।
(B) बाह्याचारों को भक्ति का आधार माना।
(C) सगुण भक्ति का निषेध किया।
(D) निर्गुण भक्ति को निराधार माना।

26. भक्ति साहित्य की सबसे बडी प्रगतिशील चेतना है –
(A) भक्ति का प्रचार प्रसार
(B) लोकचेतना एवं लोकभाषा की स्वीकृति
(C) सामाजिकता की स्वीकृति
(D) सगुण एवं निर्गुण की उपासना

27. निम्नलिखित कथनों में सही कथन चुन लो।
(A) हिन्दी प्रेमाख्यान काव्यों में सूफी मत ही है।
(B) हिन्दी प्रेमाख्यान काव्यों में सूफी मत के साथ भारतीय परंपरा का प्रभाव भी है।
(C) हिन्दी प्रेमाख्यान काव्यों में भारतीय दर्शन ही है।
(D) उपर्युक्त तीन उक्तियाँ गलत है।

28. कबीर के श्रृंगार की विशेषता नहीं है –
(A) अतिशय कल्पना
(B) आत्म समर्पण की उत्कण्ठा
(C) लोक सीमा को छूना
(D) आन्तरिक प्रेम की निष्ठा

29. रीतिकाल की एक प्रमुख प्रवृत्ति है
(A) भौतिकवादी दृष्टिकोण
(B) नास्तिक दृष्टि
(C) श्रृंगार रस की मुक्तक शैली में अभिव्यक्ति
(D) भक्तिरस की प्रबन्ध रचना शैली

30. भूषण के बारे में गलत कथन है –
(A) राजा रुद्रसाह सोलंकी ने भूषण की उपाधी दी।
(B) राजा शिवाजी ने भूषण की उपाधी दी।
(C) आचार्य कर्म में भूषण असफल थे।
(D) इन्होंने शिवराज भूषण की रचना की।

31. बिहारी सतसई के बारे में सही कथन नहीं है –
(A) बिहारी सतसई के समकक्ष कोई रचना नहीं है।
(B) बिहारी सतसई श्रृंगार, भक्ति और नीति की त्रिवेणी है।
(C) बिहारी सतसई में केवल भावुकता है।
(D) बिहारी सतसई में जीवन के प्रौढ अनुभवों का भी उद्घाटन किया है।

32. अध्यात्मिक विषयों की चर्चा करनेवाली केशवदास की रचना कौन सी है?
(A) वीरसिंह देव चरित
(B) जहांगीर जस चन्द्रिका
(C) छन्दमाला
(D) विज्ञानगीता

33. मनुष्य के बौद्धिक जगत् में क्रान्तीकारी परिवर्तन लाने में नीत्शे की इस घोषणा प्रेरक हो गयी थी।
(A) विज्ञान ही सत्य है।
(B) मनुष्य ही ईश्वर है।
(C) ईश्वर मर गया।
(D) न कोई नैतिकता शाश्वत है।

34. नवजागरण काल की भक्ति रचनाओं में इसका नाम नहीं है –

(A) श्री ललित रामायण
(B) रसिकविलास रामायण
(C) राम रामायण
(D) भ्रमर गीत

35. भारतेन्दु कृत चन्द्रावली नाटक का विषय है–

(A) कृष्णचरित
(B) रामचरित
(C) शिव चरित
(D) रुक्मिणी परिणय

36. बहुत हमने फैलाये धर्म, बढ़ाया छुआछूत का कर्म किस रचना के शब्द है?

(A) महापर्व
(B) भारत भारती
(C) भारत दुर्दशा
(D) भारत बारह मासा

37. काव्यकुब्ज अबला विलाप का रचनाकार है–

(A) अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिऔध
(B) महावीर प्रसाद द्विवेदी
(C) श्रीधरपाठक
(D) नाथुराम शर्मा शंकर

38. रामचरितमानस के पश्चात हिन्दी में रामकाव्य का दूसरा स्तम्भ है

(A) तिलोत्तमा
(B) राम रामायण
(C) साकेत
(D) मेघनाध वध

39. मैथिली शरण गुप्त की विशेषता नहीं है –

(A) राष्ट्रीयता से ओत प्रोत रचनाकार
(B) सांस्कृतिक परम्परा के प्रति प्रेम
(C) मातृभूमि को सगुणमूर्ती सर्वश की मानते थे।
(D) वैयक्तिक चेतना को महत्व दिया

40. जयशंकर प्रसाद के आँसू काव्य क्या साबित करता है?

(A) अपने व्यक्ति जीवन के नैराश्य से ऊपर उठकर विश्वप्रेम के रूप में रूपान्तरण
(B) वैयक्तिकता की भावभूमि में विलयित होना
(C) अपनी वेदना के कारण करुणा भाव भूल जाना
(D) विश्व कल्याण की भावना भूल जाना

41. रंगभूमि उपन्यास का विषय है–

(A) मध्यवर्ग के विडम्बनामय जीवन
(B) ग्राम्य जीवन की समस्याएँ
(C) शासक वर्ग के अत्याचारों की समस्या
(D) जनता की साम्राज्य विरोधी भावना

42. कहानीकार के रूप में प्रेमचन्द की विशेषता नहीं है
   (A) मानवतावादी एवं उपयोगितावादी कहानीकार
   (B) लोक संग्रह की भावना से ओत प्रोत कहानीकार
   (C) अन्धानुकरण से विफल कहानीकार
   (D) विचार व भावगम्भीरता के कहानीकार

43. आधुनिक काल के अधिकांश साहित्य की विशेषता है कि
   (A) वह राष्ट्रीयता का विरोधी था।
   (B) वह पुनरुत्थानवादी था।
   (C) वह अपने को पहचानने तथा पाश्चात्य बन्धनों से छुटकारा पाने का इतिहास था।
   (D) उसका स्वर आत्मालोचन का था।

44. हिन्दुस्थान को आर्यावर्त और हिन्दी को आर्यभाषा का नाम देनेवाले आचार्य–
   (A) राजाराम मोहन रॉय
   (B) स्वामी दयानन्द सरस्वती
   (C) केशवचन्द्र सेन
   (D) श्रीरामकृष्ण परमहंस

45. 'प्रयोगवाद' शब्द का प्रयोग सबसे पहले किसने किया?
   (A) नंददुलारे बाजपेयी
   (B) निर्मल वर्मा
   (C) विद्यानिवास मिश्र
   (D) नामवर सिंह

46. 'आपका बंटी' किस विधा की रचना है?
   (A) नाटक
   (B) उपन्यास
   (C) कहानी
   (D) आत्मकथा

47. 'अकाल में सारस' का रचनाकार?
   (A) ज्ञानेन्द्रपति
   (B) चंद्रकांता देवताले
   (C) केदारनाथ सिंह
   (D) लीलाधर जगूड़ी

48. किसी एक रचना की सम्यक परीक्षा करते हुए उसके गुण और दोषों का उद्घाटन करने को क्या कहते हैं?
   (A) अनुवाद
   (B) आलोचना
   (C) जीवनी
   (D) डायरी

49. 'शहर में चीता' किसकी रचना है?
   (A) वासुदेव
   (B) पि.वि. विजयन
   (C) नारायण देव
   (D) एन. चंद्रशेखरन नायर

50. 'हालावाद' का मुख्य प्रवर्तक किसे माना जाता?

(A) माखनलाल चतुर्वेदी
(B) हरिवंशराय बच्चन
(C) नागार्जुन
(D) निराला

51. हिंदी आलोचना को चरम उत्कर्ष पर पहुँचने का श्रेय किसको मिला है?

(A) आचार्य रामचंद्र शुक्ल
(B) हज़ारी प्रसाद द्विवेदी
(C) रमाशंकर शुक्ल
(D) चन्द्रबली पांडेय

52. 'बसंती' का उपन्यासकार का नाम?

(A) भीष्म साहनी
(B) रांगेय राघव
(C) इलाचंद्र जोशी
(D) वृन्दावन लाल वर्मा

53. "तुम रोये नहीं, तुम हिले भी नहीं,
बैठे रहे चुपचाप पाँव पर पाँव धरे,
और मैंने देखे तुम्हारे उधरे हुए, लम्बे साँवले पाँव।।"
यह किसकी पंक्तियाँ है?

(A) अरुण कमल
(B) एकांत श्रीवास्तव
(C) मंगलेश डबराल
(D) कुमार अम्बुज

54. "शकुंतला की अंगूठी" किस विधा की है?

(A) उपन्यास
(B) नाटक
(C) कहानी
(D) आत्मकथा

55. 'सचेतन कहानी' का आंदोलन किस कहानीकार के नेतृत्व में हुआ?

(A) गिरिराज किशोर
(B) दूधनाथ सिंह
(C) हिमांशु जोशी
(D) महीप सिंह

56. 'कुमार अम्बुज का काव्य' – संकलन का नाम?

(A) किवाड़
(B) युवा जंगल
(C) हम सपने देखते हैं
(D) चाँद में अटकी पतंग

57. 'लहन्दा' शब्द का अर्थ क्या है?

(A) उत्तर
(B) दक्षिण
(C) पूर्व
(D) पश्चिम

58. देवनागरी लिपि का विकास किस लिपि से हुआ?

(A) ब्राह्मी लिपि
(B) शारदा लिपि
(C) खरोष्ठी लिपि
(D) नागर लिपि

59. मुसलमानी दरबारों की साहित्यिक भाषा का नाम?

(A) हिंदुस्तानी
(B) रेख्ता
(C) ब्रज
(D) अवधि

60. नगरों में प्रचलित या देव–पूजा सम्बन्धी तंत्र या मंत्रों में प्रयुक्त होनेवाले लिपि का नाम?

(A) देवनागरी
(B) खरोष्टी लिपि
(C) शारदा लिपि
(D) कुटिल लिपि

61. 'भारत का भाषा वैज्ञानिक सर्वेक्षण' नामक ग्रन्थ किसका है?

(A) जॉर्ज ग्रियर्सन
(B) गिलक्राइस्ट
(C) मिश्रबन्धु
(D) धीरेन्द्र वर्मा

62. 'मलयालम' किस भाषा परिवार के अंतर्गत आनेवाली भाषा है?

(A) काकेशस परिवार
(B) द्रविड़ परिवार
(C) बांटू परिवार
(D) बुशमैन परिवार

63. 'टक्क' अपभ्रंश से विकसित भाषा का नाम?

(A) पंजाबी
(B) मलयालम
(C) उड़िया
(D) असमिया

64. प्राचीन वंग देश की भाषा?

(A) बंगला
(B) पंजाबी
(C) उड़िया
(D) असमिया

65. एकाक्षर परिवार का अन्य नाम?

(A) द्रविड़ परिवार
(B) चीनी परिवार
(C) भरोपीय परिवार
(D) बांटू परिवार

66. केंतुम वर्ग के अंतर्गत कितनी भाषा परिवारो की भाषायें आती है?

(A) पाँच
(B) आठ
(C) छह
(D) सात

67. मैथिली भाषा में प्रसिद्ध कवि?

(A) बिहारी
(B) भूषण
(C) विद्यापति
(D) घनानंद

68. महाराष्ट्री अपभ्रंश से विकसित भाषा?

(A) बंगला
(B) मराठी
(C) पंजाबी
(D) असमिया

69. सही वाक्य चुनकर लिखिए:

(A) बच्चे दूध पिए।
(B) बच्चे दूध पिया।
(C) बच्चों ने दूध पिए।
(D) बच्चों ने दूध पिया।

70. 'किसी को बुलाओ।' प्रस्तुत वाक्य का 'किसी' कौन सा सर्वनाम है?

(A) पुरुषवाचक सर्वनाम
(B) निश्चयवाचक सर्वनाम
(C) निजवाचक सर्वनाम
(D) अनिश्चयवाचक सर्वनाम

71. 'थोड़ा पानी नीचे गिर गया।' इसमें 'थोड़ा' किस प्रकार का विशेषण है?

(A) अनिश्चित परिमाणवाचक
(B) अनिश्चित संख्यावाचक
(C) निश्चित संख्यावाचक
(D) निश्चित परिमाणवाचक

72. 'ठीक समय <u>पर</u> आ जाना?' रेखांकित शब्द का कारक लिखिए।

(A) करण कारक
(B) अधिकरण कारक
(C) संबंध कारक
(D) अपादान कारक

73. 'पुलिस ने अपराधी को पकड़ा।' प्रस्तुत वाक्य का वाच्य क्या है?

(A) कर्तृवाच्य
(B) कर्मवाच्य
(C) भाववाच्य
(D) इनमें से कोई नहीं

74. 'उसके आने से पहले ही वे चले गए थे।' इस वाक्य का काल लिखिए।

(A) अपूर्ण भूतकाल
(B) सामान्य भूतकाल
(C) आसन्न भूतकाल
(D) पूर्ण भूतकाल

75. बहुवचन रूप चुनकर लिखिए।

(A) फल
(B) फले
(C) फलें
(D) फलों

76. कौन सा शब्द अर्थ संकोच का उदाहरण नहीं है?

(A) जलज
(B) साहस
(C) महाराज
(D) तेल

77. निम्नलिखित में से ओष्ठ्य व्यंजन चुनकर लिखिए।

(A) प
(B) क
(C) त
(D) च

78. विवृत स्वर का उदाहरण चुनकर लिखिए।

(A) अ
(B) आ
(C) इ
(D) ई

79. 'आज मैं बहुत खुश हूँ।' इस वाक्य से भाववाचक संज्ञा चुनकर लिखिए।

(A) आज
(B) मैं
(C) बहुत
(D) खुश

80. मिश्रित वाक्य चुनकर लिखिए।

(A) राजू पाठशाला जाता है और राघव बाज़ार जाता है।
(B) जब वह पाठशाला गया तब बारिश हो रही थी।
(C) दोनों सही हैं।
(D) दोनों सही नहीं हैं।

81. भुक्तिवाद का उपज्ञाता कौन है?

(A) क्षेमेन्द्र
(B) राजशेखर
(C) कुंतक
(D) भट्टनायक

82. दृश्य काव्य का दूसरा नाम क्या है?

(A) रूपक
(B) नाटक
(C) प्रहसन
(D) चंपू

83. काव्यशोभाकरान्धर्मानलंकारान्प्रचक्षते – यह उक्ति किसकी है?

(A) विश्वनाथ
(B) आचार्य दण्डी
(C) मम्मट
(D) वामन

84. नीलोपल तन स्याम, काम कोटि सोभा अधिक।
सुनिअ तासु गुन ग्राम, जासु नाम अध खग बधिक। – इसमें कौन–सा छन्द है?

(A) दोहा
(B) चौप्पाई
(C) सोरठा
(D) मालिनी

85. रस के कारण को क्या कहते हैं?

(A) अनुभाव
(B) विभाव
(C) भाव
(D) आलंबन

86. जब उपमान से भिन्नता जानते हुए भी उपमेय में उस उपमान की संभावना की जाती है तो कौन–सा अलंकार है?

(A) अनुप्रास
(B) रूपक
(C) यमक
(D) उत्प्रेक्षा

87. त त ज ग ग अर्थात् दो त गण ज गण और दो गुरु। इस प्रकार प्रत्येक चरण में 11 वर्णों का क्रम होने पर कौन–सा छन्द है?

(A) इन्द्रवज्रा
(B) उपेन्द्रवज्रा
(C) कुंडलिया
(D) बरवै

88. इनमें ध्वनि सिद्धान्त के प्रवर्तक कौन है?

(A) उद्भट
(B) भामह
(C) आनंदवर्धन
(D) शंकुक

89. पहले और तीसरे चरणों में 13 मात्राएँ होती हैं तथा दूसरे और चौथे चरणों में 11 मात्राएँ और प्रत्येक दल में 24 मात्राएँ आने पर कौन–सा छन्द है?

(A) चौप्पाई
(B) दोहा
(C) रोला
(D) छप्पय

90. "रावण सिर सरोज–बनचारी, चलि रघुवीर सिलिमुख धारी" इसका अलंकार क्या है?

(A) वक्रोक्ति
(B) व्यतिरेक
(C) यमक
(D) श्लेष

91. सन् 1957 के संसदीय राजभाषा समिति की पहली बैठक के अध्यक्ष कौन थे?

(A) श्री. गोविन्दवल्लभ पंत
(B) पद्मसिंह शर्मा
(C) देवीप्रसाद
(D) मदन मोहन मालवीय

92. Foreign Tourist Organisation - इसके लिए प्रयुक्त हिन्दी शब्द क्या है?

(A) विदेशी यात्रा संघ
(B) विदेशी यात्रा समिति
(C) विदेशी पर्यटन संघ
(D) विदेशी पर्यटन संगठन

93. संसार का पहला कृषि पत्र का नाम क्या है?
(A) विज्ञान जगत
(B) पेरिस किसानी गज़ट
(C) विज्ञान जननी
(D) किसान पत्रिका

94. पत्रकारिता "पाँचवाँ वेद" है जिसके द्वारा हम ज्ञान–विज्ञान संबन्धी बातों को जानकर अपने बंद मस्तिष्क को खोलते हैं। – यह किसका कथन है?
(A) महावीरप्रसाद द्विवेदी
(B) गणेश शंकर विद्यार्थी
(C) इन्द्र विद्यावाचस्पति
(D) बालमुकुन्दगुप्त

95. नियंत्रक और महालेखा परीक्षक – इसके लिए प्रयुक्त अंग्रेज़ी शब्द क्या है?
(A) Controller and Auditor
(B) Comptroller and Auditor
(C) Controller and Auditor General
(D) Comptroller and Auditor General

96. संचार को अंग्रेज़ी में "कम्यूनिकेशन" कहा जाता है। यह "कम्युनिस" शब्द से बना है। यह कम्युनिस शब्द किस भाषा से बना है?
(A) लैटिन
(B) फ़ारसी
(C) फ्रेंच
(D) ग्रीक

97. हिन्दी की पहली ई–पत्रिका का नाम क्या है?
(A) संवाद कौमुदी
(B) हिन्दी मिलाप
(C) भारतोदय
(D) मुंबई समाचार

98. सन् 1919 में " नवजीवनं" नामक साप्ताहिक का प्रकाशन किसने किया?
(A) बाबू चिंतामणिघोष
(B) देवीदत्त शुक्ल
(C) महात्मा गाँधी
(D) बाबू श्याम सुन्दरदास

99. राज्यसभा का पदेन सभापति कौन है?
(A) राष्ट्रपति
(B) प्रधानमंत्री
(C) राज्यपाल
(D) उपराष्ट्रपति

100. संसदीय लोकतंत्र के संवैधानिक प्रधान के रूप में कौन कार्य करता है?
(A) राष्ट्रपति
(B) राज्य मंत्री
(C) उपमंत्री
(D) प्रधान मंत्री

SPACE FOR ROUGH WORK