



043/2018



A

-2-



1. President of India submits his resignation to
A) Prime Minister B) Chief Justice of India
C) Vice President D) Attorney General of India

2. One among the following is not the member of the Drafting Committee of the Indian Constitution. Who is he ?
A) Maulana Abul Kalam Azad B) Dr. K. M. Munshi
C) Sir Syed Muhammad Saadulla D) Gopalaswamy Ayyangar

3. Who was the first Indian became the member of the Viceroy's Executive Council ?
A) Dadabhai Naoroji B) Surendranath Banerjee
C) M. N. Roy D) S. P. Sinha

4. Indian Constitution borrowed the Directive Principles of State Policy from
A) Japanese Constitution B) Irish Constitution
C) French Constitution D) British Constitution

5. Which Article of the Indian Constitution does abolish Untouchability ?
A) Article 13 B) Article 15
C) Article 17 D) Article 19

6. Who was the author of 'Samshepavedarthalam' the first complete printed book in Malayalam ?
A) Fr Clement B) Arnos Patiri
C) Dr. Anjelos Francis D) Fr Kariyattil Ousep

7. Which one of the following is not the work of C. V. Kunjuraman ?
A) Ente Sreekovil B) Radhamani
C) Oru Sandesam D) Kannirum Kinavum

8. Suez Canal was nationalized in
A) 1952 B) 1956 C) 1964 D) 1966

9. Jallianwala Bagh Massacre took place on
A) 5 February, 1919 B) 13 April, 1919
C) 17 July, 1919 D) 16 October, 1919

10. Sri Narayana Guru founded the Sivagiri Centre in
A) 1904 B) 1913 C) 1921 D) 1924



11. The Temple Entry Proclamation was made by Sri Chitra Tirunal Balarama Varma on
A) 1 November, 1936 B) 3 November, 1936
C) 12 November, 1936 D) 16 November, 1936

12. The length between the two rails of broad gauge is
A) 1667 mm B) 1767 mm C) 1766 mm D) 1676 mm

13. International Human Rights Day is celebrated on
A) 10 December B) 5 June
C) 27 September D) 24 October

14. Brahmananda Sivayogi formed a new philosophy called
A) Jnanayoga B) Anandadarsa
C) Mokshapradypa D) Jnanaprajasaagaram

15. The poem ‘Veena Poovu’ was written by
A) Ullur S. Parameswara Iyer B) Vallathol Narayana Menon
C) Kumaran Asan D) Sankara Kurup

16. The ‘Tatwa Prakasika Ashram’ was started by
A) V. T. Bhattathirippad B) Chattampi Swamikal
C) Sahodaran Ayappan D) Vagbhatananda

17. Who among the following was imprisoned with her two month old baby due to her participation in the Civil Disobedience Movement ?
A) A. V. Kuttimalu Amma B) Thottekattu Madhavi Amma
C) Karthyaniamma D) Lalitha Prabhu

18. The Guruvayur Satyagraha was started on
A) 22 November, 1931 B) 5 November, 1931
C) 16 November, 1931 D) 1 November, 1931

19. Antonio Gutteres, the Secretary General of the UNO belongs to
A) France B) Poland C) Portugal D) Spain

20. Ram Nath Kovind, the newly elected 14th President of India secured
A) 2928 votes with a value of 7,01,336 B) 2930 votes with a value of 7,02,044
C) 2932 votes with a value of 7,02,752 D) 2934 votes with a value of 7,03,460



21. हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल-विभाजन करनेवाले प्रथम इतिहासकार कौन हैं ?

- A) मिश्रबन्धु B) रामचन्द्र शुक्ल
C) गार्सा द तासी D) डॉ. ग्रियर्सन

22. 'उत्तर अपभ्रंश ही पुरानी हिन्दी है'। यह घोषणा किसने की ?

- A) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी B) श्यामसुंदर दास
C) भोलानाथ तिवारी D) रामचन्द्र शुक्ल

23. आदिकाल की शिलांकित कृति कौन-सी है ?

- A) उक्ति-व्यक्ति प्रकरण B) रातलवेल
C) वर्ण रत्नाकर D) वसंत विलास

24. भोज परमार की पुत्री राजमती की कथा बतानेवाला रासो साहित्य कौन-सा है ?

- A) सन्देश रासक B) परमाल रासो
C) खुमाण रासो D) बीसलदेव रासो

25. 'खेती न किसान को, भिखारी को न भीख, बलि

बनिक को बनिज न चाकर को चाकरी।' उक्त पंक्ति किनकी है ?

- A) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' B) तुलसीदास
C) सुमित्रानन्दन पंत D) भूषण

26. 'पृथ्वीराज रासो' में कितने छंद होते हैं ?

- A) 16306 B) 69
C) 1630 D) 163

27. 'जयचन्द्र प्रकाश' की रचना किसने की ?

- A) जगनिक B) श्रीधर
C) भट्ट केदार D) मधुकर कवि

28. कबीरदास का शिष्य, जिन्होंने कबीर की वाणी का संग्रह किया

- A) रैदास B) दादु दयाल
C) उदयदास D) धर्मदास



29. “लाज न आई आपको दौरे आएहुँ साथ” यह किसका कथन है ?

- | | |
|------------|-------------|
| A) मीराबाई | B) रत्नावली |
| C) सुजान | D) राधा |

30. सूरदास की मृत्यु किस गाँव में हुई ?

- | | |
|------------|-------------|
| A) नारनौल | B) तिकवापुर |
| C) पारसोली | D) सिंधुनद |

31. केशवदास द्वारा रचित अलंकार संबन्धी ग्रन्थ कौन-सा है ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| A) कवि प्रिया | B) रसिका प्रिया |
| C) विज्ञानगीता | D) रामचंद्रिका |

32. ‘खालिक बारी’ किसकी रचना है ?

- | | |
|-----------------------|---------------|
| A) मलिक मुहम्मद जायसी | B) शेख फरीद |
| C) बावरी साहिबा | D) अमीर खुसरो |

33. जायसी द्वारा रचित लघु प्रेमाख्यान

- | | |
|--------------|-------------|
| A) पद्मावत | B) कहरानामा |
| C) चित्ररेखा | D) मसलानामा |

34. रीतिकाल का प्रवर्तक कवि कौन है ?

- | | |
|-----------|------------|
| A) घनानंद | B) केशवदास |
| C) भूषण | D) बिहारी |

35. उत्तमपुरुष प्रधान आत्मनिवेदन की शैली में काव्य रचना करनेवाले कवि कौन हैं ?

- | | |
|---------|-----------|
| A) आलम | B) ठाकुर |
| C) बोधा | D) घनानंद |

36. केवल एक ग्रन्थ की रचना करके भी कवियों की पंक्ति में उत्कृष्ट स्थान प्राप्त करनेवाले रीतिकाल के कवि

- | | |
|-----------|----------|
| A) रसनिधि | B) वृद्ध |
| C) बिहारी | D) पजनेस |



37. “सुकविन हुँ कि कछु कृपा समुझि कविन को पंथ” – यह किनकी पंक्ति है ?

- A) भूषण B) मतिराम
C) चिंतामणि D) देव

38. “कवि वचन सुधा” पत्रिका के संपादक

- A) जगमोहन सिंह B) प्रेमधन
C) भारतेंदु हरिश्चन्द्र D) अंबिकादत्त व्यास

39. मैथिली शरणगुप्त की प्रथम रचना

- A) रंग में भंग B) भारत-भारती
C) जयद्रथ वध D) साकेत

40. महावीर प्रसाद द्विवेदी द्वारा संपादित पत्रिका

- A) सुमन B) भारत गीत
C) सरस्वती D) हंस

41. बुद्धिवाद के विरोध में हृदयतत्व की प्रतिष्ठा करनेवाली जयशंकर प्रसाद की कृति

- A) प्रेम-पथिक B) कामायनी
C) आँसु D) प्रेमराज्य

42. हिन्दी में लिखित प्रेमचन्द का पहला उपन्यास

- A) गोदान B) रंगभूमि
C) गङ्गन D) कायाकल्प

43. छायावाद काव्य की वृहदत्रयी में इनमें से किसका स्थान नहीं होता ?

- A) महादेवी वर्मा B) जयशंकर प्रसाद
C) निराला D) सुमित्रानंदन पन्त

44. सन् 1962 ई. के चीनी आक्रमण की पृष्ठभूमि पर लिखी गयी, रामधारी सिंह दिनकर की कविता

- A) कुरुक्षेत्र B) दिल्ली
C) परशुराम की प्रतीक्षा D) इतिहास के आँसु



45. माखनलाल चतुर्वेदी और माधवराव सप्रे के संपादन में प्रकाशित पत्रिका

- | | |
|-----------------|------------|
| A) हिंदी नवजीवन | B) कर्मवीर |
| C) देश | D) सेनापति |

46. प्रगतिवाद के राजनीतिक दर्शन का नाम क्या है ?

- | | |
|---------------|-------------|
| A) समाजवाद | B) गाँधीवाद |
| C) मार्क्सवाद | D) सामंतवाद |

47. प्रयोगवादी कविता के इतिहास में किस पत्रिका का बड़ा महत्व होता है ?

- | | |
|-------------|-----------|
| A) सरस्वती | B) हंस |
| C) भारत गीत | D) प्रतीक |

48. 'नई कविता' पत्रिका का संपादक कौन है ?

- | | |
|----------------|------------------|
| A) जगदीश गुप्त | B) दुष्यंत कुमार |
| C) नरेश मेहता | D) धर्मवीर भारती |

49. 'अभिशप्त मात्राएँ' किसकी रचना है ?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| A) के. भास्करन नायर | B) विश्वनाथ अय्यर |
| C) सोमनाथन नायर | D) टी. एन. विश्वन |

50. 'गलत पते की चिट्ठी' किसका काव्यसंग्रह है ?

- | | |
|-------------|----------------|
| A) अनामिका | B) प्रभा खेतान |
| C) इंदु जैन | D) कात्यायनी |

51. इनमें से कौन-सी कविता हेमंत कुकेरती की नहीं है ?

- | | |
|-----------------|----------------|
| A) चलने से पहले | B) नया बस्ता |
| C) गंगा तट | D) चांद पर नाव |

52. 'सागर की गलियाँ' किसका उपन्यास है ?

- | | |
|---------------------|--------------|
| A) सरस्वती राम नाथन | B) रामन नायर |
| C) एस. एन. गणेशन | D) शौरि राजन |



53. यशपाल का अंतिम उपन्यास

- A) मनुष्य के रूप B) देशद्रोही
C) मेरी तेरी उसकी बात D) क्यों फँसे ?

54. 'बूँद और समुद्र' उपन्यास में 'समुद्र' किसका प्रतीक है ?

- A) गाँव B) शहर
C) समाज D) बस्ती

55. प्रेमचन्द की कहानियों के नाट्य रूपांतर किसने किये हैं ?

- A) अमृतराय B) चित्रा मुद्गल
C) विभु कुमार D) साफदर हाशमी

56. निर्मल वर्मा की अंतिम कहानी कौन सी है ?

- A) कवे और काला पानी B) सुबह की सैर
C) बुखार D) सूखा

57. फणीश्वर नाथ रेणु का निधन किस साल हुआ ?

- A) 1980 B) 1972 C) 1968 D) 1977

58. निर्मल वर्मा की परंपरा को आगे बढ़ानेवाला कहानीकार कौन है ?

- A) कृष्ण बलदेव वैद B) रामदरश मिश्र
C) दूधनाथ सिंह D) गंगा प्रसाद विमल

59. सर्वप्रथम छायावादी आलोचक के रूप में ख्यातिप्राप्त पंडित कौन है ?

- A) रामचन्द्र शुक्ल B) हज़ारी प्रसाद द्विवेदी
C) नगेन्द्र D) नंदुलारे बाजपेयी

60. संताली भाषा किस भाषा परिवार में आती है ?

- A) अवर्गीकृत B) आस्ट्रिक
C) भारोपीय D) द्रविड़



61. पश्चिमी हिंदी का विकास किस अपभ्रंश से हुआ ?
- A) शौरसेनी B) पैशची
 C) अर्द्धमागधी D) मागधी
62. “इस देश का विनाश जयचन्द्रों ने कराया है” रेखांकित शब्द कौन सी संज्ञा है ?
- A) व्यक्तिवाचक B) द्रव्यवाचक
 C) जातिवाचक D) भाववाचक
63. सर्वनाम से बननेवाली एक भाववाचक संज्ञा
- A) रूलाई B) अहंकार
 C) सौन्दर्य D) बचपन
64. “मैं आप चला जाऊँगा ।” रेखांकित शब्द कौन-सा सर्वनाम है ?
- A) पुरुषवाचक B) निश्चयवाचक
 C) संबन्धवाचक D) निजवाचक
65. विशेषण _____ शब्द है ।
- A) विकारी B) अव्यय
 C) विशेष D) अविकारी
66. इनमें से कौन-सा विशेषण की उत्तमावस्था है ?
- A) सुन्दरतर B) सुन्दरतम्
 C) सौन्दर्य D) सुन्दरता
67. ‘थरथराना’ कौन-सी क्रिया है ?
- A) संयुक्त क्रिया B) प्रेरणार्थक क्रिया
 C) अनुकरणात्मक क्रिया D) नामधातु क्रिया
68. कारक के कारण किस में रूपांतर नहीं होता ?
- A) सर्वनाम B) संज्ञा
 C) क्रिया D) विशेषण



69. ‘राम साइकिल से आया।’ इस वाक्य में कौन-सा कारक है ?
A) अपादान कारक B) अधिकरण कारक
C) संबन्ध कारक D) करण कारक
70. धातु के साथ ‘कृत’ प्रत्यय जोड़ने से बननेवाला शब्द
A) सर्कमक B) कृदन्त
C) वर्तमानकालिक कृदन्त D) क्रिया
71. “महत्वाकांक्षा का मोती निष्ठुरता की सीपी में रहता है।” यह वाक्य किस नाटक का है ?
A) स्कन्दगुप्त B) अजातशत्रु
C) ध्रुवस्वामिनी D) चन्द्रगुप्त
72. ‘गोदान’ उपन्यास का अंतिम कथन किसका है ?
A) होरी B) दातादीन
C) धनिया D) हीरा
73. भाषा या वाक्य की लघुतम सार्थक इकाई को क्या कहते हैं ?
A) ध्वनि B) रूपिम
C) शब्द D) पद
74. एक ही श्वासाधार से उच्चरित ध्वनि समूहों को क्या कहते हैं ?
A) अक्षर B) स्वर
C) शब्द D) वर्ण
75. किस ब्रिटिश शासक के समय ‘फोर्ट विलियम कॉलेज’ की स्थापना हुई ?
A) लार्ड मैकाले B) लार्ड विलियम बेन्टिक
C) लार्ड वेलेज़ली D) लार्ड डालहौज़ी
76. ‘डिक्शनरी इंग्लिश एण्ड हिन्दुस्तानी’ किसकी रचना है ?
A) फादर कामिल बुल्के B) जॉन गिलक्राइस्ट
C) हेर्मन गुण्डरट D) डॉ. नगेन्द्र



77. भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद के अनुसार संघ की राजभाषा देवनागरी लिपि में लिखित हिन्दी हैं ?
 A) अनुच्छेद 344 B) अनुच्छेद 346
 C) अनुच्छेद 345 D) अनुच्छेद 343
78. केन्द्रीय हिन्दी निदेशालय की स्थापना किस साल में हुई ?
 A) 1951 B) 1960 C) 1966 D) 1961
79. देश का पहला दूरदर्शन धारावाहिक कौन-सा है ?
 A) हम लोग B) ताना-बाना C) बुनियाद D) सुरभि
80. रीति को काव्य की आत्मा घोषित करनेवाले आचार्य कौन हैं ?
 A) दण्डी B) वामन C) भामह D) विश्वनाथ
81. “‘औचित्य रस सिद्धस्य स्थिरं काव्यस्य जीवितम्’। यह किसका मत है ?
 A) क्षेमेन्द्र B) भोज C) आनन्द वर्द्धन D) महिम भट्ट
82. “‘जदपि सुजाति सुलच्छनी, सुबरन सरस सुवृत्त ।
 भूषन बिनु न बिराजई, कविता बनिता मित्र ॥’”
 प्रस्तुत पंक्तियाँ किनकी हैं ?
 A) भूषण B) जयदेव C) केशव D) दण्डी
83. “‘वक्रोक्ति काव्य-मर्मज्ञों के मन में आनन्द उत्पन्न करनेवाली होती है’” – यह किसका कथन है ?
 A) नगेन्द्र B) कुन्तक
 C) भरतमुनि D) भट्ट लोल्लट
84. ध्वनि संप्रदाय के प्रवर्तक आचार्य है
 A) अभिनव गुप्त B) पंडित राज
 C) मम्मट D) आनन्दवर्धन
85. “‘एहो नंद-नंद प्यारो, तेरे मुख चंद यहै,
 चंद ते अधिक अंक पंक को बिहीनो हैं ।’”
 प्रस्तुत पंक्तियों का अलंकार कौन-सा है ?
 A) अनुप्रास B) उपमा C) रूपक D) उदाहरण



86. 'मानो' शब्द किस अलंकार का वाचक है ?

- A) उत्प्रेक्षा B) उपमा C) प्रतीप D) रूपक

87. किस अनुप्रास में वाक्य में शब्द दोहराये जाते हैं ?

- A) छेक B) अन्त्य C) लाट D) वृत्ति

88. "आनन अनूप जिमि फुल्ल जलजात है।"

इस पंक्ति में कौन सा अलंकार है ?

- A) धर्मलुप्तोपमा B) वाचकलुप्तोपमा
C) उपमेय लुप्तोपमा D) मालोपमा

89. 26 से अधिक वर्णों की संख्या में समानता मात्र होने पर छन्द _____ है।

- A) वर्णवृत्त B) मात्रिक
C) साधारण D) दण्डक

90. चौपाई के प्रत्येक चरण में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

- A) 14 B) 16 C) 12 D) 8

91. 'रामचरित मानस' के कुछ दोहों के विषम चरण में कितनी मात्राएँ हैं ?

- A) 13 – 13 B) 13 – 11 C) 12 – 12 D) 11 – 11

92. 15 वर्ण और आठवें वर्ण पर यति – यह किस छन्द का लक्षण है ?

- A) चामर B) सोरठ
C) मन्दाक्रान्ता D) मालिनी

93. इनमें से कौनसी बोली पूर्वी हिन्दी से विकसित है ?

- A) मैथिली B) ब्रज C) छत्तीसगढ़ी D) मेवाती

94. इनमें से _____ भाषा कौशल में नहीं आता।

- A) वाचन B) श्रवण C) लेखन D) स्मरण

95. 'भाषा अधिगम क्षमता' का संबन्ध किस विद्वान के साथ है ?

- A) सस्युर B) ब्लूम फील्ड C) चौम्स्की D) स्किन्नर



96. शिक्षार्थी के भाषाई कौशल के मूल्यांकन के लिए कौन-सी प्रक्रिया प्रयुक्त होती है ?
- A) अभिनिर्धारण प्रश्न पद
 - B) अभिस्मरण प्रश्न पद
 - C) रिक्त स्थान पूर्ति पद
 - D) प्रत्यास्मरण पद
97. इनमें कौन-सा तत्व प्रश्न पद निर्माण का चरण नहीं होता ?
- A) योजना
 - B) व्यतिरेकी विश्लेषण
 - C) लेखन
 - D) पाठ बिन्दु चयन
98. 1968 की भाषा नीति के अनुसार त्रिभाषा सूत्र किस स्तर के लिए अनिवार्य कहा गया है ?
- A) प्राथमिक
 - B) उच्च माध्यमिक
 - C) माध्यमिक
 - D) उच्च प्राथमिक
99. 'निगमन विधि' कहाँ प्रयुक्त होती है ?
- A) व्याकरण शिक्षण
 - B) कहानी शिक्षण
 - C) काव्य शिक्षण
 - D) एकांकी शिक्षण
100. किस भाषा शिक्षण विधि में शिक्षार्थी की मातृभाषा को माध्यम नहीं बनाया जाता है ?
- A) अनुवाद विधि
 - B) प्रत्यक्ष विधि
 - C) व्याकरण-अनुवाद विधि
 - D) मिश्र विधि



043/2018

Space for Rough Work

043/2018



Space for Rough Work