

48/2014

Maximum : 100 marks

Time : 1 hour and 15 minutes

1. तुलसीदास के ज्योतिष ग्रंथ का नाम :  
(A) वैराग्य संदीपनि (B) रामाज्ञा प्रश्नावली  
(C) बरवै रामायण (D) दोहावली
2. 'अधर धरत हरि के परत, ओठ – डीठि – पट पट जोति हरित बाँस की बाँसुरी, इन्द्रधनुष – रंग होति' – ये किसकी पंक्तियाँ हैं?  
(A) बिहारी (B) तुलसी  
(C) रहीम (D) सूरदास
3. 'आधा गाँव' उपन्यास के रचयिता :  
(A) मेहरुत्रिसा प्रवेज (B) मंजूर एहतेशाम  
(C) नासिरा शर्मा (D) राही माजूम रज़ा
4. 'कबीरा खड़ा बाज़ार में' किसका नाटक है ?  
(A) जयशंकर प्रसाद (B) उपेन्द्रनाथ अश्क  
(C) भीष्म साहनी (D) वृन्दावनलाल वर्मा
5. 'रवि हुआ अस्त: ज्योति के पत्र पर लिखा अमर रह गया राम – रावण का अपराजेय समर' – किस कविता की पंक्तियाँ हैं ?  
(A) पंचवटी (B) राम की शक्तिपूजा  
(C) प्रियप्रवास (D) संध्या सुंदरी
6. 'तिरिछ' कहानी का लेखक :  
(A) उदयप्रकाश (B) अल्पना मिश्र  
(C) द्रोणवीर कोहली (D) मैत्रेयी पुष्पा
7. 'पैरों में पंख बांधकर' कौन सी साहित्यिक विधा की रचना है ?  
(A) उपन्यास (B) संस्मरण  
(C) यत्रावृत्त (D) आत्मकथा
8. 'दोहाकोश' किसकी रचना है ?  
(A) लुइप्पा (B) सरहप्पा  
(C) शबरप्पा (D) डोम्भिप्पा

A

3

[P.T.O.]

9. 'नये प्रतिमान, पुराने निकष' के लेखक :
- (A) अज्ञेय (B) नगेन्द्र  
(C) नैनीचन्द्र जैन (D) लक्ष्मीकांत वर्मा
10. 'जिनके साथ जिया' किसके द्वारा लिखित संस्मरण है ?
- (A) अमृतलाल नागर (B) शंकरशेष  
(C) हरिवंशराय बच्चन (D) विनोद शंकर व्यास
11. 'है भव्य भारत ही हमारी मातृभूमि हरी भरी । हिन्दी हमारी राष्ट्रभाषा और लिपि है नागरी।।' यह किसकी घोषणा है ?
- (A) अयोध्या सिंह उपाध्याय (B) मैथिलीशरण गुप्त  
(C) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (D) जयशंकर प्रसाद
12. सुनीति कुमार चाटर्जी के अनुसार हिन्दुवी अथवा हिन्दवी ——— की बोलियों से विकसित है :
- (A) दक्खिनी हिन्दी (B) राजस्थानी  
(C) पूर्वी हिन्दी (D) पश्चिमी हिन्दी
13. संविधान के कौन सी धारा के अन्तर्गत हिन्दी भारतीय संघ की राजभाषा घोषित हुई ?
- (A) धारा 341 (B) धारा 342  
(C) धारा 343 (D) धारा 344
14. पूर्व मध्यकाल में खड़ी बोली हिन्दी का प्रयोग पहली बार किसकी रचनाओं में प्राप्त है ?
- (A) कबीरदास (B) अमीर खुसरो  
(C) संत नामदेव (D) विद्यापति
15. 'कविवचनसुधा' के माध्यम से किसने हिन्दी का प्रचार प्रसार किया ?
- (A) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (B) महावीर प्रसाद द्विवेदी  
(C) अयोध्या सिंह उपाध्याय (D) हजारी प्रसाद द्विवेदी
16. खड़ीबोली के परिष्कार एवं मानकीकरण के क्षेत्र में सबसे पहला नाम ——— है :
- (A) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (B) महावीर प्रसाद द्विवेदी  
(C) अयोध्या सिंह उपाध्याय (D) हजारी प्रसाद द्विवेदी
17. 'प्रिन्सिपल ऑफ लिटरी क्रिटिसिज़म' के रचनाकार ——— है :
- (A) टी. एस. इलियट (B) जी. ए. ग्रियर्सन  
(C) जान बोम्स (D) ए. एच रिचर्ड्स

18. स्वामी दयानन्द सरस्वती की रचना इनमें कौन सी है ?  
 (A) सत्यार्थ प्रकाश (B) नवजागरण  
 (C) सत्यार्थ कमल (D) सत्यार्थ किरण
19. 'भारतीय भाषा सर्वेक्षण' किसका महत्वपूर्ण ग्रन्थ है ?  
 (A) जान वीम्स (B) सुनीति कुमार चाटर्जी  
 (C) जी ए प्रियर्सन (D) रामचन्द्र शुक्ल
20. हिन्दी के अन्य नामों में — नाम अति प्राचीन है :  
 (A) हिन्दुस्तानी (B) गूजरी  
 (C) हिन्दवी (D) रेखता
21. आधुनिक भाषा विज्ञान के जनक :  
 (A) मिशेल फूको (B) भोलानाथ तिवारी  
 (C) फर्डिनांद द सस्यूर (D) नो आम चाम्स्की
22. भाषा की लघुतम सार्थक इकाई :  
 (A) शब्द (B) वाक्य  
 (C) ध्वनि (D) व्याकरण
23. सही क्रम कौन सा है :  
 (A) संस्कृत — हिन्दी — प्राकृत — अपभ्रंश (B) अपभ्रंश — संस्कृत — प्राकृत — हिन्दी  
 (C) प्राकृत — संस्कृत — अपभ्रंश — हिन्दी (D) संस्कृत — प्राकृत — अपभ्रंश — हिन्दी
24. निम्नलिखित में ह्रस्व स्वर कौन सा है :  
 (A) ए, ऐ, ओ, औ (B) अ, आ, इ, ई  
 (C) अ, इ, उ, ए (D) आ, ई, ऊ, ऐ
25. कृष्णा काम करता होगा। किस प्रकार का वाक्य है :  
 (A) सन्देह वाक्य (B) विधि वाक्य  
 (C) प्रश्न वाक्य (D) निषेध वाक्य
26. कौन सा वाक्य सही है :  
 (A) मोहन ने पुस्तक पढ़ा (B) मोहन ने पुस्तक पढ़ी  
 (C) मोहन ने पुस्तक पढ़ता है (D) मोहन पुस्तक पढ़ा

27. निम्न लिखित में ओष्ठ्य व्यंजन कौन सा है :

(A) प, फ, ब, भ

(B) क, ख, ग, घ

(C) ट, ठ, ड, ढ

(D) च, छ, ज, झ

28. देवनागरी किसप्रकार की लिपि है :

(A) वर्णात्मक

(B) चित्रात्मक

(C) अक्षरात्मक

(D) भावात्मक

29. सही क्रम कौन सा है :

(A) गुप्त लिपि — कुटिल लिपि — नागरी लिपि — ब्रह्मी लिपि

(B) ब्रह्मी लिपि — कुटिल लिपि — गुप्त लिपि — नागरी लिपि

(C) ब्रह्मी लिपि — नागरी लिपि — गुप्त लिपि — कुटिल लिपि

(D) ब्रह्मी लिपि — गुप्त लिपि — कुटिल लिपि — नागरी लिपि

30. भाषा विज्ञान का विभाग नहीं है :

(A) पदार्थ विज्ञान

(B) ध्वनि विज्ञान

(C) स्वनिम विज्ञान

(D) पद विज्ञान

31. निम्न लिखित में संयुक्त स्वर क्या है ?

(A) आ

(B) ई

(C) ऊ

(D) ओ

32. सन्धि करो : एक + एक :

(A) एकाएक

(B) एकैक

(C) एकक

(D) एकएक

33. योगरूढि के लिए उदाहरण लिखिए :

(A) बिल्ली

(B) मेज़

(C) पंकज

(D) पाठशाला

34. जातिवाचक संज्ञा चुनकर लिखिए :

(A) लडकी

(B) हिमालय

(C) मीठास

(D) कावेरी

35. 'काली घटा' में 'घटा' माने क्या है ?  
 (A) विशेषण (B) संज्ञा  
 (C) क्रिया (D) सर्वनाम
36. निम्नलिखित में प्रेरणार्थक क्रिया क्या है?  
 (A) करना (B) सुनना  
 (C) गिरना (D) कहाना
37. 'कृष्ण रोग से पीडित है' इस वाक्य में 'से' क्या है?  
 (A) सम्प्रदान कारक (B) अधिकरण कारक  
 (C) करण कारक (D) अपादान कारक
38. 'किसीका' शब्द अलग करके लिखिए ।  
 (A) कोई + का (B) किस + का  
 (C) कौन + का (D) सो + का
39. 'कर्मों का फल भोगना पडता है' इस वाक्य में 'भोगना पडता है' किस प्रकार की क्रिया है?  
 (A) विवशता बोधक संयुक्त क्रिया (B) आरंभबोधक क्रिया  
 (C) समाप्ति बोध संयुक्त क्रिया (D) सातत्यबोधक क्रिया
40. नीचे लिखे शब्दों में अव्ययीभाव समासक्या है?  
 (A) मनमाना (B) नीलगाय  
 (C) भरपेट (D) द्वन्द्व
41. रमणीयार्थ प्रतिपादक शब्दः काव्यम् - किसकी उक्ति है?  
 (A) बाण भट्ट (B) जयदेव  
 (C) विश्वनाथ (D) जगन्नाथ
42. व्यंजना के कितने भेद होते हैं?  
 (A) दो (B) तीन  
 (C) चार (D) पाँच
43. 'चन्द्रमुख' में कौन-सा अलंकार है?  
 (A) दृष्टान्त (B) उत्प्रेक्षा  
 (C) उपमा (D) रूपक

44. 'स्टेट्समैन' किसकी कृति है?  
 (A) अरस्तू (B) होमर  
 (C) प्लेटो (D) लॉज़ाइनस
45. 'द फंक्शंस ऑफ क्रिटिसिज़्म' किसकी रचना है?  
 (A) टी.एस.इलियट (B) ई.एम.फास्टर  
 (C) आई.ए. रिचर्ड्स (D) मैथ्यू आर्नलु
46. संचारी भाव कितने प्रकार के होते हैं?  
 (A) तेईस (B) तैंतीस  
 (C) पैतीस (D) तैंतालीस
47. अभिव्यंजनावाद के मूल सिद्धांत किसके विचारों पर आधारित है?  
 (A) क्रोचे (B) मैथ्यु आर्नलड  
 (C) आई.ए. रिचर्ड्स (D) कार्लरिज
48. सार्त्र की रचना कौन-सी है?  
 (A) ह्वाट इस लिटरेचर (B) आर्ट पोयटिका  
 (C) आँ दे सब्लाइम (D) मोरल फिलाँसफी
49. जब कोई शब्द एक ही बार प्रयुक्त हो और उसके दो या अधिक अर्थ निकलते हों, तब कौन-सा अलंकार होता है?  
 (A) यमक (B) रूपक  
 (C) श्लेष (D) वक्रोक्ति
50. वीर रस का स्थायी भाव कौन-सा है?  
 (A) उत्साह (B) जुगुप्सा  
 (C) विस्मय (D) क्रोध
51. 'पत्र और पत्रकार' किसकी पुस्तक है?  
 (A) श्रीविद्यालंकार (B) इन्द्रविद्या वाचस्पति  
 (C) पं.कमलापति त्रिपाठी (D) डॉ. रामचन्द्र तिवारी
52. हिन्दी समाचारपत्रों में सबसे पहले किस पत्र ने अपना इंटरनेट संस्करण शुरु किया?  
 (A) दैनिक भास्कर (B) नवभारत टाइम्स  
 (C) दिनमान (D) नई दुनिया

53. किसने पत्रकारिता को सूचनादेनेवाला 'मौसम की पक्षी' माना है?
- (A) डॉ. अर्जुन तिवारी (B) डॉ. सुशीला जोशी  
(C) श्री पांडेय बेचन शर्मा उग्र (D) महात्मा गाँधी
54. 'सरस्वती' पत्रिका का प्रकाशन किस साल में हुआ?
- (A) सन् 1903 (B) सन् 1908  
(C) सन् 1905 (D) सन् 1909
55. 'संग्रथन' किस राज्य से प्रकाशित होने वाली पत्रिका है?
- (A) आन्ध्रप्रदेश (B) तमिलनाडु  
(C) कर्णाटक (D) केरल
56. "जिसकी परिभाषा की गई हो, वही पारिभाषिक शब्द है" - यह किसका कथन है?
- (A) डॉ. रमेश जैन (B) डॉ. भोलानाथ त्रिपाठी  
(C) डॉ. रघुवीर (D) डॉ. हरिमोहन
57. भारत में पत्रकारिता के जन्मदाता कौन थे?
- (A) लॉड इरविन (B) जेम्स अगस्टस हिकी  
(C) हबर्ट ब्रूकर (D) कार्ल जी. मूलर
58. भारत सरकार ने शब्दावली के निर्माण के लिए 'वैज्ञानिक एवं तकनीकी शब्दावली आयोग' की स्थापना किस साल में की?
- (A) 1965 (B) 1964  
(C) 1961 (D) 1963
59. 'पारिभाषिक शब्दावली' की रचना के संदर्भ में डॉ. भोलानाथ तिवारी ने कितने संप्रदायों के नाम दिए हैं?
- (A) पाँच (B) तीन  
(C) सात (D) चार
60. 'उदन्त मार्ताण्ड' का प्रकाशन किस वर्ष में हुआ?
- (A) 30 अप्रैल 1825 (B) 30 मई 1826  
(C) 30 जनवरी 1825 (D) 30 जून 1826
61. 'भारत का भूमंडलीकरण' पुस्तक का संपादक कौन है?
- (A) पुष्पपाल सिंह (B) सूरज पालीवाल  
(C) सुरेश पंडित (D) अभयकुमार दुबे

62. "आत्मजयी" एक ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेता कवि की प्रसिद्ध कविता है। कवि कौन है?
- (A) नरेश मेहता (B) निर्मल वर्मा  
(C) कुंवर नारायण (D) अज्ञेय
63. कहानी नयी कहानी \_\_\_\_\_ की पुस्तक है।
- (A) मधुरेश (B) देवीशंकर अवस्थी  
(C) इन्द्रनाथ मदान (D) नामवर सिंह
64. "अलग अलग वैतरणी" किस विधा की रचना है?
- (A) कविता (B) कहानी  
(C) उपन्यास (D) नाटक
65. मोहनराकेश का कौन सा नाटक अधूरा है?
- (A) आधे-अधूरे (B) आषाढ का एक दिन  
(C) लहरों के राजहंस (D) पैर तले की जमीन
66. 'दूसरी परंपरा की खोज' किसकी आलोचनात्मक कृति है?
- (A) रमेश कुंतल मेघ (B) नामवर सिंह  
(C) रामविलास शर्मा (D) रमेशचन्द्र शाह
67. \_\_\_\_\_ दलित साहित्यकार ओमप्रकाश वाल्मीकि की आत्मकथा है।
- (A) मोहनदास (B) अन्या से अनन्या  
(C) बसेरे से दूर (D) जूठन
68. 'सहजता का कवि' भवानीप्रसाद मिश्र की रचनाएँ अज्ञेय द्वारा संपादित किस सप्तक में संकलित हैं?
- (A) तारसप्तक (B) दूसरा सप्तक  
(C) तीसरा सप्तक (D) चौथा सप्तक
69. ग्रामीण परिवेश में उभरती नयी नारी चेतना को रेखांकित 'अल्मा कबूतरी' किस महिला लेखक का उपन्यास है?
- (A) प्रभा खेतान (B) नासिरा शर्मा  
(C) मैत्रेयी पुष्पा (D) चित्रा मुद्गल
70. 'व्योमकेश दरवेश' किसके जीवन पर आधारित ग्रन्थ है?
- (A) हजारीप्रसाद द्विवेदी (B) महावीरप्रसाद द्विवेदी  
(C) विश्वनाथ त्रिपाठी (D) विश्वनाथप्रसाद तिवारी

71. Which of the following sampling method is preferred for studying heterogeneous population?  
 (A) Simple random sampling (B) Stratified sampling  
 (C) Convenient sampling (D) Systematic sampling
72. A test that examine subjects' thoughts and thought processes is :  
 (A) Cognitive test (B) Affective test  
 (C) Standardized test (D) Generalized test
73. Which of the following is most appropriate about discussion part of a research paper?  
 (A) It elaborates importance of the topic  
 (B) Explain how the findings concur with that of others  
 (C) Deals with method of sampling and recruitments  
 (D) Deals with findings of the relevant studies
74. The process of collecting and analyzing information to develop or enhance a theory is :  
 (A) Basic research (B) Applied research  
 (C) Evaluation (D) None of the above
75. If you want to determine whether and to what degree a relationship exists between two or more variables what kind of study you have to do?  
 (A) Descriptive (B) Correlation  
 (C) Causal-comparative (D) Experimental
76. Creating a class room climate conducive to develop positive self concept in students is by :  
 (A) Challenge and freedom (B) Respect and warmth  
 (C) Control and success (D) All the above
77. Which of the following teacher will be liked most?  
 (A) A teacher who maintain discipline in the classroom  
 (B) A teacher who make teaching learning process enjoyable  
 (C) A teacher who give more home work  
 (D) A teacher who take more number of classes
78. An instructional model that identifies the major variable in the teaching learning process includes :  
 (A) Individual differences (B) Principle of learning  
 (C) Teacher behaviour (D) All the above
79. The extent of teachers' subject matter and pedagogical expertise indicates the teachers :  
 (A) Efficacy (B) Morale  
 (C) Competency (D) Efficiency