

PROVISIONAL ANSWER KEY

Question 30/2023/OL

Paper Code:

Category 332/2021

Code:

Exam: Full Time Junior Language Teacher Hindi

Date of Test 10-05-2023

Department Education

Question1:-The Christians who came to Kerala from early times were

- (i) Traders
- (ii) Missionaries
- (iii) Travellers

A:-All of the above (i), (ii), (iii)

B:-Only (ii) and (iii)

C:-Only (i)

D:-Only (i) and (iii)

Correct Answer:- Option-C

Question2:-The word 'Cherumapad' indicated.

- (i) The title given to Cheruma caste indicating their cultivating rights.
- (ii) Prescribed distance of pollution prescribed for Cheruma caste.
- (iii) Social difficulties faced by the Cherumas

A:-None of the above (i), (ii) and (iii)

B:-Only (i)

C:-Only (iii)

D:-Only (ii)

Correct Answer:- Option-D

Question3:-The efforts taken by Travancore Government to encourage English education included

- (i) Establishment of English schools in 1834
- (ii) Provision of Rs. 2/- as a scholarship for studying English
- (iii) Provision for select students to study in England

A:-Only (iii)

B:-Only (i) and (ii)

C:-Only (i)

D:-None of the above (i), (ii) and (iii)

Correct Answer:- Option-B

Question4:-The letter written by St. Chavara to parishioners as a moral code for believers.

- i. Balanikshepam
- ii. Chavarul

iii. Gnana Peeyosham

A:-Only iii

B:-Only ii

C:-only i

D:-None of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-B

Question5:-Incident that inspired Samuel Mateer to open schools for Ezhava boys at Anjengo.

i. Ezhavas gave a memorandum to the London Missionary Society seeking the opening of schools.

ii. Ezhava boys were refused admission to the government schools.

iii. Ezhavas gave a memorandum to the British Resident seeking the opening of schools.

A:-Only i

B:-Only iii

C:-Only ii

D:-None of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-C

Question6:-'Kannadiprathishta' in 1851 was done under the auspices of

i. Sree Narayana Guru

ii. Chattami Swamikal

iii. Vaikunta Swamikal

A:-Only i

B:-Only ii

C:-Only iii

D:-None of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-C

Question7:-The Kerala Kaumudi weekly started in 1911 represented the interests of the

i. Eshavas

ii. Nairs

iii. Namboodiris

A:-Only i

B:-Only ii

C:-Only iii

D:-None of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-A

Question8:-Cheramar, Pulayas, Parayas and Kuravas belong to the Adi Dravida race. Whose opinion is this?

i. Poykayil Yohannan

ii. Ayyankali

iii. Pampady John Joseph

A:-Only i

B:-Only iii

C:-Only ii

D:-None of the above (i, ii, and iii)

Correct Answer:- Option-B

Question9:-Sahodaran Ayyappan advocated

i. Inter-dining

ii. Inter-marriages

iii. Inter-religious joint capital investments

A:-Only i and ii

B:-Only ii

C:-Only i

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-A

Question10:-The Malayalam monthly Adhakrithan was started in 1936 by

i. Ayyankali

ii. Pampady John Joseph

iii. K.P. Vallon

A:-Only i and ii

B:-Only iii

C:-Only i

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-B

Question11:-The Savarnajatha was organised in connection with

i. Guruvayur Satyagraha

ii. Vaikam Satyagraha

iii. Civil Disobedience Movement

A:-Only i and ii

B:-Only iii

C:-Only ii

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-C

Question12:-**In 1917 C. Krishnan defined the Malabar Collector in**

i. Making salt on the Calicut beach.

ii. Walking the approach roads to the Tali temple.

iii. Publishing articles against the British in Mitavadi.

A:-Only ii

B:-Only iii

C:-Only i and ii

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-A

Question13:-**The erotic poem Premagiti was composed by**

- i. Sardar K.M. Panikkar
- ii. Kuttippurath Kesavan Nair
- iii. Edappally Raghavan Pillai

A:-Only i and ii

B:-Only i

C:-Only iii

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-B

Question14:-The organisation of Malayalam writers founded in 1927

- i. Granthasala Sangham
- ii. Purogamana Sahitya Samiti
- iii. Samasta Kerala Sahitya Parishad

A:-Only i and ii

B:-Only iii

C:-Only i

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-B

Question15:-Woman President of Hindi Prachar Sabha

- i. A. V. Kuttimalu Amma
- ii. Margaret Pavamani
- iii. Anna Chandy

A:-Only i

B:-Only iii

C:-Only i and ii

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-A

Question16:-The constitution of India derives its authority from

- i. The Constitution of the French Revolution
- ii. The freedom fighters in the national movement
- iii. The people of India.

A:-Only i and ii

B:-Only iii

C:-Only i

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-B

Question17:-Article 21 provides every citizen

- i. Right to Speech

- ii. Right to life
- iii. Right to equality

A:-Only ii

B:-Only iii

C:-Only i

D:-None of the above

Correct Answer:- Option-A

Question18:-The Rights to Constitutional Remedies

i. Is in Article 32

ii. Is in Article 15

iii. Is in Article 52

A:-Only i

B:-Only iii

C:-Only ii

D:-None of the above

Correct Answer:- Option-A

Question19:-National Rural Employment was guaranteed through

i. The Act passed in 1956

ii. The Act passed in 2005

iii. The Act passes in 2020

A:-Only i and ii

B:-Only ii

C:-Only i

D:-None of the above

Correct Answer:- Option-B

Question20:-Domestic violence constitutes any act that

i. Harms or injures or endangers the health, safety, life, limb or well-being, whether mental or physical, of the aggrieved person or tends to do so and includes causing physical abuse, sexual abuse, verbal and emotional abuse and economic abuse.

ii. Harasses, harms, injures or endangers the aggrieved person with a view to coerce her or any other person related to her to meet any unlawful demand for any dowry or other property or valuable security.

iii. Forces or intimidates a woman not to vote or to vote to a particular candidate or to vote in a manner other than that provided by law.

A:-Only i and ii

B:-Only iii

C:-Only i

D:-All of the above (i, ii and iii)

Correct Answer:- Option-A

Question21:-'युगलशतक' ग्रन्थ के रचयिता कौन हैं?

A:-नाभादास

B:-श्री भट्ट

C:-कृष्णदास

D:-हरिव्यास देव

Correct Answer:- Option-B

Question22:-"हिय निर्गुन, नयनन्हि सगुन, रसना राम सुनाम
मनहुं परट - संपुट लसत, तुलसी ललित ललाम"
ये पंक्तियाँ किस ग्रन्थ की हैं?

A:-रामचरितमानस

B:-विनय पत्रिका

C:-दोहावली

D:-गीतावली

Correct Answer:- Option-C

Question23:-'कबीर - परिचर्ई' किसका ग्रन्थ है?

A:-अनन्तदास

B:-धर्मदास

C:-गोरखनाथ

D:-प्रियादास

Correct Answer:- Option-A

Question24:-मालिक मुहम्मद जायसी कृत तीन रचनाएँ कौन-कौन सी हैं?

A:-पद्मावत, अखिरी कलाम और मिरगावत

B:-पद्मावत, चंदायन और ढोला मारु रा दूहा

C:-पद्मावत, अखरावट और चंदायन

D:-अखरावट, आखिरी कलाम और पद्मावत।

Correct Answer:- Option-D

Question25:-किसने घनानंद को 'प्रेममार्ग का प्रवीण और धीर पथिक' कहा?

A:-गुलाबराय

B:-आचार्य रामचन्द्र शुक्लजी

C:-डॉ. नगेन्द्र

D:-कुबेरनाथ राय

Correct Answer:- Option-B

Question26:-भारतेन्दु द्वारा रचित रीतिकालीन मुक्तकों के संकलित ग्रन्थ का नाम क्या है?

A:-सुन्दरी तिलक

B:-विनय-प्रेम-पचासा

C:-प्रेम-सरोवर

D:-वर्षा-विनोद

Correct Answer:- Option-A

Question27:-"इंद्र जिमी जंभ पर, बाडव सुअंभ पर
रावण सुंदभ पर रघुकुलराज हैं।" - किसकी पंक्तियाँ हैं?

A:-चिन्तामणी त्रिपाठी

B:-केशवदास

C:-देव

D:-भूषण

Correct Answer:- Option-D

Question28:-'हनुमन्नाटक और प्रसन्न राघव' की शैली में रचित केशवदास की रचना कौन-सी है?

A:-रतनबावनी

B:-रामचन्द्रिका

C:-वीरसिंहदेवचरित

D:-विज्ञानगीता

Correct Answer:- Option-B

Question29:-इनमें कौन-सी पंक्ति सूरदास कृत नहीं है?

A:-काहे को आरि करत मेरे मोहन यों तुम आँगन लोटी।

B:-मो मन गिरधर छवि पर अटक्यौ

C:-अब कैसेहूँ निकसत नहीं ऊधौ, तिरछै है जू अड़े।

D:-ज्यों घर दहै बीज अंकुट गिरि तो सत फरनि फटै

Correct Answer:- Option-B

Question30:-विद्यापति कृत 'कीर्तिर्लता' की भाषा क्या है?

A:-मैथिली

B:-ब्रज

C:-अपभ्रंश

D:-प्राकृत

Correct Answer:- Option-C

Question31:-'पृथ्वीराज रासो' के सर्गों को क्या कहा गया है?

A:-समय

B:-संकल्प

C:-अध्याय

D:-अंक

Correct Answer:- Option-A

Question32:-'अपभ्रंश का वाल्मीकी' किसे कहा जाता है?

A:-विद्यापति

B:-सरहप्पा

C:-स्वयंभू

D:-जगनिक

Correct Answer:- Option-C

Question33:-'शिव-राम्मू के चिह्ने' नामक लघु निबन्ध का लेखक कौन है?

A:-प्रताप नारायण मिश्र

B:-बालकृष्ण भट्ट

C:-बेढब बनारसी

D:-बालमुकुन्द गुप्त

Correct Answer:- Option-D

Question34:-हिंदी-रंगमंच के जन्मदाता किसे माना जाता है?

A:-भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

B:-श्रीनिवास दास

C:-हरिकृष्ण प्रेमी

D:-बनारसी दास

Correct Answer:- Option-A

Question35:-"हे मातृभूमि ! तू सत्य ही सगुण मूर्तो सर्वेश की" - किसकी पंक्ति है?

A:-मैथिली शरण गुप्त

B:-माखनलाल चतुर्वेदी

C:-सुभद्राकुमारी चौहान

D:-रामनरेश त्रिपाठी

Correct Answer:- Option-A

Question36:-द्विवेदी युगीन काव्य के संबंध में कौन-सा कथन असत्य है?

A:-सांस्कृतिक पुनरुत्थान

B:-उदार राष्ट्रीयता

C:-मार्क्सवादी दृष्टिकोण

D:-जागरण सुधार एवं उच्चादर्श

Correct Answer:- Option-C

Question37:-निम्नलिखित में कौन-सी रचना नाथूराम शर्मा कृत है?

A:-काश्मीर सुषमा

B:-गर्भरंडा-रहस्य

C:-ऋतु-तरंगिणी

D:-देवदूत

Correct Answer:- Option-B

Question38:-'प्रियप्रवास' का प्रकाशन कब हुआ?

A:-1912

B:-1913

C:-1914

D:-1915

Correct Answer:- Option-C

Question39:-देवकीनन्दन कत्री के द्वारा भारतेन्दु युग में आरंभ की गयी औपन्यासिक परंपरा कौन-सी है?

A:-तिलस्मी-ऐयारी परंपरा

B:-ऐतिहासिक परंपरा

C:-सामाजिक परंपरा

D:-आँचलिक परंपरा

Correct Answer:- Option-A

Question40:-अलगू चौधरी किस कहानी का पात्र है?

A:-कफन

B:-नमक का दारोगा

C:-ठाकुर का कुआँ

D:-पंच परमेश्वर

Correct Answer:- Option-D

Question41:-"ओ चिंचा की पहली रेखा, अरी विश्र्व वन की ब्याली;
ज्वालामुखी स्फोट के भीषण, प्रथम कंप सी मतवली!" - ये पंक्तियाँ किस रचना की हैं?

A:-भारत-भारती

B:-राम की शक्तिपूजा

C:-कामायनी

D:-नीहार

Correct Answer:- Option-C

Question42:-हिन्दी में हालावाद के प्रवर्तक कौन हैं?

A:-डॉ जगदीश गुप्त

B:-हरिवंशराय बच्चन

C:-रामेश्र्वर शुक्ल अंचल

D:-वीरेन्द्र मिश्र

Correct Answer:- Option-B

Question43:-"गोदान मनुष्य की अपराजेय जिजीविषा और संघर्ष - क्षमता की अद्भुत गाथा है" यह किसका कथन है?

A:-डॉ नगेन्द्र

B:-नन्ददुलारे वाजपेयी

C:-विश्वनाथ प्रसाद मिश्र

D:-शिवकुमार मिश्र

Correct Answer:- Option-D

Question44:-'महावीर प्रसाद द्विवेदी और हिन्दी नवजागरण' शीर्षक ग्रन्थ का लेखक कौन है?

A:-रामकुमार वर्मा

B:-रामचन्द्र शुक्ल

C:-रामविलास शर्मा

D:-देवी शंकर अवस्थी

Correct Answer:- Option-C

Question45:-तारा और कनक किस उपन्यास के नारी पात्र हैं?

A:-झूठा-सच

B:-बाणभट्ट की आत्मकथा

C:-शेखर एक जीवनी

D:-मैला आँचल

Correct Answer:- Option-A

Question46:-'उसने कहा था' कहानी का प्रकाशन कब हुआ?

A:-1912

B:-1913

C:-1914

D:-1915

Correct Answer:- Option-D

Question47:-"मैं प्रयोगवाद का अगुआ नहीं पिछलगुआ हूँ।" - किसका कथन है?

A:-सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला

B:-सुमित्रानंदन पन्त

C:-रामधारी सिंह दिनकर

D:-अज्ञेय

Correct Answer:- Option-C

Question48:-'लोकायतन' किस विधा की रचना है?

A:-प्रबन्ध काव्य

B:-मुक्तक काव्य

C:-संस्मरण

D:-यात्रावृत्तान्त

Correct Answer:- Option-A

Question49:-कोच्चिन विश्वविद्यालय के हिंदी विभाग के द्वारा प्रकाशित पत्रिका का नाम क्या है?

A:-युग प्रभात

B:-अनुशीलन

C:-साहित्य मंडल पत्रिका

D:-केरल भारती

Correct Answer:- Option-B

Question50:-तकषी शिवशंकर पिल्लै जी का 'रंटिटड्डषी' नामक उपन्यास 'दो सेर धान' नाम से किसने अनुवाद किया?

A:-के दामोदरन

B:-के कृष्ण मेनोन

C:-भारती विद्यार्थी

D:-रत्नमयी दीक्षित

Correct Answer:- Option-C

Question51:-'कुकुरमुक्ता' कविता में कुकुरमुक्ता किसका प्रतीक है?

A:-सर्वहारा-वर्ग

B:-धनि-वर्ग

C:-बालक-वर्ग

D:-युवा-वर्ग

Correct Answer:- Option-A

Question52:-'आवारा मसीहा' किसके जीवन पर आधारित ग्रन्थ है?

A:-ईसा मसीहा

B:-प्रेमचन्द

C:-राज कपूर

D:-शरच्चन्द्र चाटर्जी

Correct Answer:- Option-D

Question53:-प्रयोगवादी कविता के बारे में कौन-सा कथन असत्य है?

A:-नूतनता के प्रति मोह - ग्रस्तता

B:-शिल्प क्षेत्र में नवीन प्रयोग

C:-मानव शक्ति में अविश्वास

D:-वैयक्तिक कुंठाओं की अभिव्यक्ति

Correct Answer:- Option-C

Question54:-"वे भीतर से कोमल, बाहर से कठोर, जन्म से अस्पृश्य, कर्म से वंदनीय थे।" कबीर के बारे में यह

किसका कथन है?

- A:-रामस्वरूप चतुर्वेदी
- B:-हजारीप्रसाद द्विवेदी
- C:-नामवर सिंह
- D:-डॉ. देवराज

Correct Answer:- Option-B

Question55:-निम्नलिखित में वीरेन्द्र जैन का उपन्यास कौन-सा है?

- A:-डूब
- B:-गंगा मैया
- C:-चिड़िया घर
- D:-राग दरबारी

Correct Answer:- Option-A

Question56:-निम्नलिखित में कौन-सा नाटक भीष्म साहनी का नहीं है?

- A:-हानुश
- B:-कबिरा खडा बाज़ार में
- C:-अंधा कुआँ
- D:-माधवी

Correct Answer:- Option-C

Question57:-मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषा की सही समय-सीमा कौन-सी है?

- A:-1500 ई.पू. से 500 ई.पू. तक
- B:-1500 ई.से. अब तक
- C:-500 ई.से. 1000 ई.तक
- D:-500 ई.पू. से 1000 ई.तक

Correct Answer:- Option-D

Question58:-पश्चिमी हिन्दी की बोलियाँ कौन-कौन सी हैं?

- A:-खड़ीबोली, ब्रज, कनौजी, अवधी और छत्तीसगढ़ी
- B:-खड़ीबोली, ब्रज, अवधी, हरियाणी और बुन्देली
- C:-खड़ीबोली, ब्रज, हरियाणी, बुन्देली और कनौजी
- D:-खड़ीबोली, ब्रज, हरियाणी, बघेली, और छत्तीसगढ़ी

Correct Answer:- Option-C

Question59:-भाषा के अर्थ में अपभ्रंश का सर्वप्रथम प्रयोग किस शताब्दी में मिलता है?

- A:-छठीं शताब्दी में
- B:-सातवीं शताब्दी में
- C:-आठवीं शताब्दी में

D:-नवीं शताब्दी में

Correct Answer:- Option-A

Question60:-'पंजाबी' शब्द किस भाषा का है?

A:-पुर्तगाली

B:-फारसी

C:-हिंदी

D:-तुर्की

Correct Answer:- Option-B

Question61:-सेमेटिक परिवार की प्रमुख भाषा कौन-सी है?

A:-फ्रेंच

B:-रूसी

C:-अरबी

D:-अंग्रेज़ी

Correct Answer:- Option-C

Question62:-आकृतिमूलक वर्गीकरण के आधार पर चीनी भाषा किसके अन्तर्गत आती है?

A:-प्रश्लिष्ट योगात्मक

B:-श्लिष्ट योगात्मक

C:-श्लिष्ट योगात्मक

D:-अयोगात्मक

Correct Answer:- Option-D

Question63:-पाली किस धर्म की भाषा मानी जाती है?

A:-सिख

B:-जैन

C:-बौद्ध

D:-ईसाई

Correct Answer:- Option-C

Question64:-कैलुम वर्ग की शाखाएँ कौन कौन सी हैं?

A:-केल्टिक, जर्मनिक, लैटिन, ग्रीक और तोखारी

B:-केल्टिक, लैटिन, ग्रीक, बाल्टिक और इलीरियन

C:-केल्टिक, जर्मनिक, अर्मेनियन, ग्रीक और तोखारी

D:-केल्टिक, लैटिन, स्लाव, बाल्टिक और ग्रीक

Correct Answer:- Option-A

Question65:-भारत - ईरानी शाखा का दूसरा नाम क्या?

A:-प्राकृत

B:-हेलेनिक

C:-आर्य

D:-हिति

Correct Answer:- Option-C

Question66:-'इंडियन पैलोग्राफी' नामक पुस्तक के रचयिता कौन है?

A:-डॉ. गैरीशंकर हीराचन्द ओझा

B:-डॉ. राजबली पांडेय

C:-सिलवाँ लेवी

D:-डॉ. प्रजिलुस्की

Correct Answer:- Option-B

Question67:-पुरानी नागरी लिपि के पूर्वो रूप से उत्पन्न, बिहार में प्रचलित लिपि कौन-सी है?

A:-महाजनी

B:-गुरुमुखी

C:-मोड़ी

D:-कैथी

Correct Answer:- Option-D

Question68:-अंग्रेजी किस परिवार की भाषा है?

A:-अमेरीकी परिवार

B:-बांटू परिवार

C:-भारोपिय परिवार

D:-काकेशियन परिवार

Correct Answer:- Option-C

Question69:-'मैं कलम से लिखता हूँ'। इस वाक्य में 'से' कौनसा कारक है?

A:-कर्म कारक

B:-अपादान कारक

C:-करण कारक

D:-अधिकरण कारक

Correct Answer:- Option-C

Question70:-'पड' किस प्रकार की सहायक क्रिया है?

A:-प्रारंभ बोधक

B:-क्षमता बोधक

C:-समाप्ति बोधक

D:-विवशता बोधक

Correct Answer:- Option-D

Question71:-इनमें कौनसा शब्द संज्ञा से बना विशेषता है?

A:-प्रतिभाशाली

B:-लुटेरा

C:-उसका

D:-तैराक

Correct Answer:- Option-A

Question72:-'ने' का प्रयोग किस काल में नहीं होता?

A:-सामान्य भूतकाल

B:-आसन्न भूतकाल

C:-पूर्ण भूतकाल

D:-अपूर्ण भूतकाल

Correct Answer:- Option-D

Question73:-द्वितीय प्रेरणार्थक क्रिया कौन सी है?

A:-दिलाना

B:-करवाना

C:-नहलाना

D:-घूमाना

Correct Answer:- Option-B

Question74:-कौनसा वाक्य भाववाच्य का उदाहरण है?

A:-मुझसे चला नहीं जाता

B:-मैं नहीं गा सकती

C:-राम से पत्र पढ़ा जाता है

D:-बच्चों ने चित्र देखा

Correct Answer:- Option-A

Question75:-"उसने कहा कि मैं निर्दोष हूँ।" यह किस प्रकार का वाक्य है?

A:-सरल वाक्य

B:-संयुक्त वाक्य

C:-मिश्र वाक्य

D:-निषेध वाचक वाक्य

Correct Answer:- Option-C

Question76:-इनमें कौनसी क्रिया सकर्मक है?

A:-चलना

B:-खेलना

C:-दौडना

D:-तैरना

Correct Answer:- Option-B

Question77:-इनमें कौनसा स्वर 'पश्च स्वर' है?

A:-अ

B:-ई

C:-ऐ

D:-ओ

Correct Answer:- Option-D

Question78:-स्वरयंत्रमुख आवरण किसे कहता है?

A:-अभिकाकल

B:-ग्रसनी

C:-फेफ़डा

D:-अलिजिह्व

Correct Answer:- Option-A

Question79:-भाषा की न्यूनतम, अर्थयुक्त इकाई क्या है?

A:-रूपिम

B:-स्वनिम

C:-धातु

D:-शब्द

Correct Answer:- Option-A

Question80:-इनमें कौनसी शाखा स्वानिकी की नहीं है?

A:-औच्चारिकी

B:-साँचारिकी

C:-श्रोतिकी

D:-सौनिकी

Correct Answer:- Option-D

Question81:-भामह किस संप्रदाय के समर्थक माने जाते हैं?

A:-रीति

B:-वक्रोक्ति

C:-अलंकार

D:-ध्वनि

Correct Answer:- Option-C

Question82:-'रूढा' किस शब्द शक्ति का प्रमुख भेद है?

A:-अभिधा

B:-लक्षणा

C:-व्यंजना

D:-वाच्यार्थ वृत्ति

Correct Answer:- Option-B

Question83:-काव्य मीमांसा का रचनाकार कौन है?

A:-रुद्रट

B:-राजशेखर

C:-मम्मट

D:-कल्हण

Correct Answer:- Option-B

Question84:-"विशिष्ट पद रचना रीति:" किसका कथन है?

A:-आनन्दवर्धन

B:-भरत

C:-कुंतक

D:-वामन

Correct Answer:- Option-D

Question85:-"रसात्मकम् वाक्यम् काव्यम्" कहकर काव्य को किसने परिभाषित किया?

A:-आचार्य विश्वनाथ

B:-लोल्लट

C:-अभिनवगुप्त

D:-भामह

Correct Answer:- Option-A

Question86:-औचित्य संप्रदाय का प्रवर्तक कौन है?

A:-भट्टनायक

B:-क्षेमेन्द्र

C:-हेमचंद्र

D:-जयदेव

Correct Answer:- Option-B

Question87:-"काव्यस्यात्मा ध्वनिरिति बुधैर्य : समाम्नात पूर्वा" यह कथन किसका है?

A:-आनन्द वर्धन

B:-शंकुक

C:-उद्भट

D:-पंडितराज जगन्नाथ

Correct Answer:- Option-A

Question88:-बीमत्स रस का स्थायी भाव क्या है?

A:-रौद्र

B:-जुगुत्सा

C:-शोक

D:-निर्वेद

Correct Answer:- Option-B

Question89:-"उर विहग सा उड रहा है।
नील गगन के बीच॥" कौन सा अलंकार है?

A:-रूपक

B:-यमक

C:-उपमा

D:-उत्प्रेक्षा

Correct Answer:- Option-C

Question90:-मालिनी छंद के प्रत्येक चरण में कितने वर्ण होते हैं?

A:-11

B:-12

C:-14

D:-15

Correct Answer:- Option-D

Question91:-संविधान की आठवीं अनुसूची में विनिर्दिष्ट 18 भाषाओं में कौन सी भाषा शामिल नहीं है?

A:-कोंकणी

B:-मणिपुरी

C:-मैथिली

D:-नेपाली

Correct Answer:- Option-C

Question92:-राजभाषा आयोग तथा संसदीय राजभाषा समिति के गढ़न करने की व्यवस्था, संविधान के किस अनुच्छेद में है?

A:-342

B:-343

C:-344

D:-345

Correct Answer:- Option-C

Question93:-'जर्नल' किस भाषा का शब्द है?

A:-अंग्रेजी

B:-फ्रेंच

C:-रूसी

D:-जापानी

Correct Answer:- Option-B

Question94:-भारत की संविधान सभा ने हिन्दी को संघ की राजभाषा के रूप में कब स्वीकर किया?

A:-1947

B:-1948

C:-1949

D:-1950

Correct Answer:- Option-C

Question95:-पर्यवेक्षक का अंग्रेजी पर्यायवाची शब्द क्या है?

A:-Technician

B:-Supervisor

C:-Despatcher

D:-Superintendent

Correct Answer:- Option-B

Question96:-Gratification का हिन्दी समानार्थी शब्द क्या है?

A:-परितोषण

B:-उपादान

C:-शिकायत

D:-अनुतोषिक

Correct Answer:- Option-A

Question97:-भारत से प्रकाशित होनेवाला अंग्रेजी का पहला समाचार पत्र कौन सा है?

A:-टाइम्स आफ इंडिया

B:-बंगाल गज़ट

C:-मद्रास मेल

D:-पायनियर

Correct Answer:- Option-B

Question98:-दूर दर्शन का पहला नाम क्या था?

A:-टेलिविशन इंडिया

B:-आकाशवाणी

C:-टेलिदर्शन

D:-भारत दर्शन

Correct Answer:- Option-A

Question99:-युगल किशोर शुक्ल किस पत्रिका के संपादक थे?

A:-हिन्दुस्तान

B:-हरिजन

C:-इंडिपेंडेंस

D:-उदंत मार्तण्ड

Correct Answer:- Option-D

Question100:-हिन्दी की पहली बाल पत्रिका कौन सी है?

A:-आर्य बाल हितैषी

B:-बाल सखा

C:-बाल दर्पण

D:-बालक

Correct Answer:- Option-C