

FINAL ANSWER KEY

Question 94/2025/OL

Paper Code:

Category 079/2024

Code:

Exam: Drawing Teacher (HS)

Date of Test 14-08-2025

Department Education

Language: Kannada

Question1:-ಪಟ್ಟಿತ್ರ ಎಂಬ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರವು ಯಾವ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?

A:-ಒರಿಸ್ಸಾ

B:-ಕೇರಳ

C:-ತಮಿಳುನಾಡು

D:-ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ

Correct Answer:- Option-A

Question2:-ಮೇಲ್ಮೈಯಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವ ಬಿಂದುವಿನ ಮಾರ್ಗವು

A:-ರೂಪ

B:-ಆಕಾರ

C:-ರೇಖೆ

D:-ಬಣ್ಣ

Correct Answer:- Option-C

Question3:-ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕಲಾವಿದ

A:-ಮಾರ್ಸೆಲ್ ಡುಚಾಂಪ್

B:-ಹೆನ್ರಿ ಮೂರ್

C:-ರೋಡೆನ್

D:-ಜಿಯಾಕೋಮೆಟ್ಟಿ

Correct Answer:- Option-A

Question4:-20ನೇ ಶತಮಾನದ ಮೊದಲಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ್ದ ಈ ಕಲಾ ಚಳುವಳಿಯು ಆಮೂರ್ತ ಕಲಾ ಚಳುವಳಿಯಾಗಿದ್ದು, ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಶುದ್ಧ ಬಣ್ಣಗಳು ಮತ್ತು ಭ್ರಾಮಿತೀಯ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿತು.

A:-ಕ್ಯೂಬಿಸಮ್ (Cubism)

B:-ಎಕ್ಸ್ ಪ್ರೆಷನಿಸಂ (Expressionism)

C:-ಸರ್ವಿಯಲಿಜಂ (Surrealism)

D:-ಸುಪ್ರೀಮೇಟಿಸಂ (Suprematism)

Correct Answer:- Option-D

Question5:-ಮಧ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಮಾಧ್ಯಮ

A:-ತೈಲ ವರ್ಣಚಿತ್ರ

B:-ಜಲವರ್ಣ

C:-ಮೊಸಾಯಿಕ್

D:-ಅಕ್ರಿಲಿಕ್

Correct Answer:- Option-C

Question6:-ಬೌದ್ಧ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಲಗಳ ಕಾರ್ಯ

A:-ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ

B:-ಐತಿಹಾಸಿಕ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ

C:-ಕಲಾವಿದನ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ

D:-ರಾಜಕೀಯ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ

Correct Answer:- Option-A

Question7:-ಹಾಗಿಯಾ ಸೋಫಿಯಾದ ಪುನರ್ ನಿರ್ಮಾಣವು ಈ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.

A:-ಕಾನ್ಸ್ಟಾಂಟೈನ್

B:-ಜಸ್ಟಿನಿಯನ್ I

C:-ಥಿಯೋಡೋಸಿಯಸ್

D:-ಹೆರಾಕ್ಲಿಯಸ್

Correct Answer:- Option-B

Question8:-ಬೈಜಾಂಟೈನ್ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಐಕಾನೋಕ್ಲಾಸಮ್ ವಿವಾದ ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?

A:-ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ ನಾಶಪಡಿಸಿದ ಅವಧಿ

B:-ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹೊಸ ಕಲಾತ್ಮಕ ಶೈಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ ಅವಧಿ

C:-ಹೊಸ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಅವಧಿ

D:-ಕಲೆಯ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಯ ಕುರಿತಾದ ವಿವಾದ

Correct Answer:- Option-A

Question9:-ಇಮೇಲ್ ಮೂಲಕ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಫೈಲ್ ಫಾರ್ಮ್ಯಾಟ್

A:-RAW

B:-TIFF

C:-PNG

D:-JPEG

Correct Answer:- Option-D

Question10:-ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದ ಮೊದಲ ರೂಪವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದವರು

A:-ಆನ್ಸೆಲ್ ಆಡಮ್ಸ್

B:-ಲೂಯಿಸ್ ಡಾಗುರೆ

C:-ಕಾರ್ಟಿಯರ್-ಬ್ರೈಸನ್

D:-ಡೊರೊಥಿಯಾ ಲಾಂಗ್

Correct Answer:- Option-B

Question11:-ಫ್ರೆಂಚ್ ನವ ಅಲೆಯ ಸಿನೆಮಾದ ಸ್ಥಾಪಕ

A:-ಫೆಲ್ಲಿನಿ

B:-ಬರ್ಗ್ ಮನ್

C:-ಥ್ರೂಫೌ (Throufeau)

D:-ಕುರೊಸಾವಾ

Correct Answer:- Option-C

Question12:-_____ ಮೇಲ್ಮೈಯ ಭೌತಿಕ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ದೃಶ್ಯೀಕರಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

A:-ವಿನ್ಯಾಸ

B:-ದ್ರವ್ಯರಾಶಿ

C:-ಮೌಲ್ಯ

D:-ರೂಪ

Correct Answer:- Option-A

Question13:-ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ.

1. ಕೊರ್ ಎಂಬುದು ಗ್ರೀಕ್ ಶಿಲ್ಪ.

2. ಇವು ಸ್ತ್ರೀ ಚಿತ್ರಗಳು.

A:-ಕೇವಲ ಹೇಳಿಕೆ 1 ಸರಿಯಾಗಿದೆ

B:-ಕೇವಲ ಹೇಳಿಕೆ 2 ಸರಿಯಾಗಿದೆ

C:-ಹೇಳಿಕೆ 1 ಮತ್ತು ಹೇಳಿಕೆ 2 ಸರಿಯಾಗಿದೆ

D:-ಎರಡೂ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ತಪ್ಪಾಗಿವೆ

Correct Answer:- Option-C

Question14:-ಗ್ರೀಕ್ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಸ್ತಂಭಗಳ ಸರಳ ಶೈಲಿ

A:-ಡೋರಿಕ್

B:-ಅಯಾನಿಕ್

C:-ಒಟ್ಟೋನಿಯನ್

D:-ಕೊರಿಂಥಿಯನ್

Correct Answer:- Option-A

Question15:-ಯಾವ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಲೆಯ ಭಾಗವಾಗಿ 'ಟೋಟೆಮ್ ಪೋಲ್ಸ್' ಅನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿತು?

A:-ಇಂಕಾ

B:-ಮಾವೋರಿ

C:-ನವಾಜೋ

D:-ಅಶ್ಶೆಕ್

Correct Answer:- Option-B

Question16:-ದೇಹವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗೆ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಕಲಾವಿದೆ.

A:-ಫ್ರಿಡಾ ಕಹ್ಲೋ

B:-ಯೋಕೊ ಒನೊ

C:-ಮೆರೀನಾ ಅಬ್ರಮೋವಿಕ್

D:-ಬ್ರಿಜಿಟ್ ರಿಲೇ

Correct Answer:- Option-C

Question17:-ಯುರೋಪಿಯನ್ ನವೋದಯ ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಾರ

A:-ಡಾವಿನ್ಸಿ

B:-ವ್ಯಾನ್ ಗೋಗ್

C:-ಪಿಕಾಸೊ

D:-ಪೋಲಾಕ್

Correct Answer:- Option-A

Question18:-ಯಾವ ಕಲಾ ಚಳುವಳಿಯು ಕಲೆಯು ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿತು?

A:-ಅಮೂರ್ತ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿವಾದ (Abstract Expressionism)

B:-ಪಾಪ್

C:-ರೊಕೊಕೊ

D:-ಬರೊಕ್

Correct Answer:- Option-A

Question19:-ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ ಕಲಾ ಚಳುವಳಿ

A:-ಪಾಪ್

B:-ವಾಸ್ತವಿಕತೆ (Realism)

C:-ಫೌವಿಸಂ

D:-ಅಮೂರ್ತ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿವಾದ (Abstract Expressionism)

Correct Answer:- Option-A

Question20:-ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಯ ಸುವರ್ಣಯುಗ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಅವಧಿ

A:-ಸಿಂಧೂ ಕಣಿವೆ ನಾಗರಿಕತೆ

B:-ಮೌರ್ಯರ ಅವಧಿ

C:-ಗುಪ್ತರ ಅವಧಿ

D:-ಮೊಘಲರ ಅವಧಿ

Correct Answer:- Option-C

Question21:-ಸ್ಟೋನ್ ಹೆಂಜ್ ಅನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದವರು _____

A:-ನವಶಿಲಾಯುಗದ ಜನರು

B:-ಅಶ್ವೇಕ್ ಗಳು

C:-ಮಾಯನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

D:-ಇಂಕಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

Correct Answer:- Option-A

Question22:-ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ _____ ಆಗಿತ್ತು.

A:-ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆ

B:-ಆಡಳಿತಗಾರರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳು

C:-ಪ್ರಕೃತಿ

D:-ಭೂದೃಶ್ಯಗಳು

Correct Answer:- Option-A

Question23:-ರೋಮನ್ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ _____ ಪ್ರಭಾವವು ಗೋಚರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

A:-ಎಟ್ರುಸ್ಕನ್ ಕಲೆ

B:-ಗ್ರೀಕ್ ಕಲೆ

C:-ಈಜಿಪ್ಟಿನ ಕಲೆ

D:-ಸೆಲ್ಟಿಕ್ ಕಲೆ

Correct Answer:- Option-D

Question24:-ಯಾವುದು ದೃಶ್ಯ ಕಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶ ಅಲ್ಲ?

A:-ಸಾಲು

B:-ಆಕಾರ

C:-ವಿನ್ಯಾಸ

D:-ದೃಷ್ಟಿಕೋನ (Perspective)

Correct Answer:- Option-D

Question25:-_____ ಎಂಬುದು ಸಮತಟ್ಟಾದ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲ್ಮೈಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ನಕಲಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ.

A:-ಲಿಥೋಗ್ರಫಿ

B:-ಎಡ್ಜಿಂಗ್

C:-ವುಡ್ ಕಟ್

D:-ಸ್ಟೀನ್ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್

Correct Answer:- Option-A

Question26:-ಗೋಥಿಕ್ ಕಲೆಯ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲದಿರುವುದು ಯಾವುದು?

A:-ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಅಲಂಕಾರಗಳು

B:-ವಾಸ್ತವಿಕ ಚಿತ್ರಣ

C:-ಬಣ್ಣದ ಗಾಜಿನ ಬಳಕೆ

D:-ನೆರಳು ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ನಾಟಕೀಯ ಬಳಕೆ

Correct Answer:- Option-B

Question27:-ಯುರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಕ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಚರ್ಚುಗಳನ್ನು _____ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ.

A:-ಗೋಥಿಕ್

B:-ರೋಮನೆಸ್ಕ್

C:-ಬರೋಕ್

D:-ಬೈಜಾಂಟೈನ್

Correct Answer:- Option-D

Question28:-ಯಾವುದು ಭಾರತೀಯ ಜಾನಪದ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರವಲ್ಲ?

A:-ವಾರ್ಲಿ

B:-ಮಧುಬನಿ

C:-ಬಟಿಕ್

D:-ಕಲಂಕರಿ

Correct Answer:- Option-C

Question29:-ಯಾವುದು ಕ್ಯಾಲಿಗ್ರಫಿಯ ಪ್ರಕಾರವಲ್ಲ?

A:-ಚೈನೀಸ್

B:-ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್

C:-ಗ್ರೀಕ್

D:-ಗೋಥಿಕ್

Correct Answer:- Option-C

Question30:-ಭಾಯಾಗ್ರಹಣವನ್ನು ಒಂದು ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರ ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿದ ಮೊದಲ ಭಾಯಾಗ್ರಾಹಕ

A:-ಅನ್ಸೆಲ್ ಆಡಮ್ಸ್

B:-ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಸ್ಟೀಗ್ಲಿಟ್ಜ್

C:-ಎಡ್ವರ್ಡ್ ವೆಸ್ಟನ್

D:-ಸಿಂಡಿ ಶರ್ಮನ್

Correct Answer:- Option-B

Question31:-ಈ ಕೆಳಗಿನವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ನವೋದಯ ಕಾಲದ ಕಲಾವಿದರಲ್ಲ?

A:-ಲಿಯೊನಾರ್ಡೊ ಡಾ ವಿನ್ಸಿ

B:-ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಡೂರರ್

C:-ಮ್ಯಾಥಿಯಾಸ್ ಗ್ರೂನೆವಾಲ್ಡ್

D:-ಮೈಕೆಲಾಂಜೆಲೊ ಬುವೊನಾರೊಟಿ

Correct Answer:- Option-D

Question32:-'ಮಡೋನಾ ವಿತ್ ಲಾಂಗ್ ನೆಕ್' ಯಾರ ಕೃತಿ?

A:-ಎಲ್ ಗ್ರೆಕೊ

B:-ಹ್ಯಾನ್ ಹೋಲ್ಬೈನ್

C:-ಪಾಲ್ಯಿಯೇರಿ

D:-ಆನಿಬೇಲ್ ಕ್ಯಾರಾಚಿ

Correct Answer:- Option-C

Question33:-'ದಿ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ಲೆ ಆಫ್ ಸೇಂಟ್ ತೆರೇಸಾ' ಒಂದು _____ ಶಿಲ್ಪ.

A:-ನವೋದಯ ಶಿಲ್ಪ

B:-ಬರೊಕ್ ಶಿಲ್ಪ

C:-ರೊಕೊಕೊ ಶಿಲ್ಪ

D:-ಗಾಥಿಕ್ ಶಿಲ್ಪ

Correct Answer:- Option-B

Question34:-ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ರೊಕೊಕೊ ಕಲೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ?

A:-ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಅಸಮತೆ

B:-ಶ್ರೀಮಂತ ಕುಟುಂಬಗಳು ಮತ್ತು ಅವರ ಮನರಂಜನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ

C:-ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ಇತರ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ

D:-ಟೆನೆಬ್ರಿಸಂ ತಂತ್ರ

Correct Answer:- Option-D

Question35:-'ದಿ ತ್ರೀಗ್ರೇಸ್' ಶಿಲ್ಪ ಯಾರ ಶಿಲ್ಪವಾಗಿದೆ?

A:-ಆಂಟೋನಿಯೊ ಕ್ಯಾನೋವಾ

B:-ಮೈಕೆಲಾಂಜೆಲೊ

C:-ಬೆನ್ವೆನುಟೊ ಸೆಲ್ಲಿನಿ

D:-ಜಿಯಾನ್ ಲೊರೆಂಜೊ ಬರ್ನಿನಿ

Correct Answer:- Option-A

Question36:-'ದಿ ಫಾರೆಸ್ಟ್ ಇನ್ ವಿಂಟರ್ ಅಟ್ ಸನ್ಸೆಟ್' ಚಿತ್ರಕಲೆ ಯಾವ ಚಳುವಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ? ಯಾವ ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಾರನ ಕೆಲಸ?

A:-ಬಾರ್ಬಿಜನ್ ಶಾಲೆ, ಥಿಯೋಡರ್ ರೂಸೋ

B:-ರೊಮ್ಯಾಂಟಿಸಿಸಂ, ಥಿಯೋಡರ್ ರೂಸೋ

C:-ವಾಸ್ತವಿಕತೆ (Realism), ಜೇನ್ ಫ್ರಾಂಕೋಯಿಸ್ ಮಿಲ್ಲೆಟ್

D:-ವಾಸ್ತವಿಕತೆ (Realism), ಕ್ಲಾಸ್ಸರ್ ಡೇವಿಡ್ ಫ್ರೆಡ್ರಿಕ್

Correct Answer:- Option-A

Question37:-ಕಲಾ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಬಡವರ ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಜೀವನವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ _____ ಚಳುವಳಿ.

A:-ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿವಾದ (Expressionism)

B:-ಇಂಪ್ರೆಷನಿಸಂ

C:-ಸರ್ವಿಯಲಿಜಂ (Surrealism)

D:-ವಾಸ್ತವಿಕತೆ (Realism)

Correct Answer:- Option-D

Question38:-ಯಾವ ಚಳುವಳಿಯು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಸಾವಯವ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು?

A:-ಆರ್ಟ್ ಡೆಕೊ

B:-ಆರ್ಟ್ ನೌವಿಯು

C:-ನಿಯೋಕ್ಲಾಸಿಸಂ

D:-ಇಂಪ್ರೆಷನಿಸಂ

Correct Answer:- Option-B

Question39:-ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಕಲಾವಿದರು ಇಂಪ್ರೆಷನಿಸ್ಟ್ ಚಳುವಳಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿಲ್ಲ?

A:-ಬರ್ತೆ ಮೊರಿಸಾಟ್

B:-ಮೇರಿ ಕ್ಯಾಸಟ್

C:-ಪೌಲಾ ರೇಗೊ

D:-ಮೇರಿ ಭ್ರಾಕೆಮಾಂಟ್

Correct Answer:- Option-C

Question40:-ಜಾರ್ಜ್ ಸುರಾ ಅವರ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು _____ ನಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗಿದೆ.

A:-ಓರಿಯೆಂಟಲ್ ಕಲೆ

B:-ಚರ್ಚುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊಸಾಯಿಕ್ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳ ಸ್ವರೂಪ

C:-ಈಜಿಪ್ಟಿನ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು

D:-ಆಲ್ಬೆಕ್ಟ್ ಡೊರರ್ ಅವರ ಕೆತ್ತನೆಗಳು

Correct Answer:- Option-B

Question41:-'ಕಾನ್ಸ್ವರ್ವೇಶನ್' ಯಾರ ರಚನೆ?

A:-ಹೈಡಿ ಮ್ಯಾಥೀಸ್

B:-ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಮಂಚ್

C:-ಮೇಡಮ್ ಮ್ಯಾಥೀಸ್

D:-ಮಥಿಯಾಸ್ ಗ್ರುನ್ವಾಲ್ಡ್

Correct Answer:- Option-A

Question42:-1893ರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಮಂಚ್ ಅವರ 'ದಿಸ್ಕ್ರೀಮ್' ಚಿತ್ರಕಲೆ ಯಾವ ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಬಳಸಿ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿತು?

A:-ಎಣೆ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾನ್ವಾಸ್ ಬಳಸುವುದು

B:-ಕಾಡ್ಬೋರ್ಡ್ ಮತ್ತು ಎಣೆ ಬಣ್ಣ ಬಳಸುವುದು

C:-ಕಾಡ್ಬೋರ್ಡ್ ನಲ್ಲಿ ಎಣೆ ಕ್ಯಾಸೀನ್, ಪಾಪ್ಲರ್, ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು

D:-ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

Correct Answer:- Option-C

Question43:-'ಎಲ್ಲರೂ ಕಲೆಯನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು'. ಒಂದು ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಡನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು

ಏಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಾರದು? ಇದು ಯಾರ ಮಾತುಗಳು?

A:-ಕಾನ್ಸಾಂಟೆನ್ ಬ್ರಂಕುಷ್

B:-ಪಿಯೆಟ್ ಮಾಂಡ್ರಿಯನ್

C:-ಪಾಲ್ ಕ್ಲೀ

D:-ಪಿಕಾಸೊ

Correct Answer:- Option-D

Question44:-ಸೈಕ್ಲಿಸ್ಟ್ ನ ಡಯಾನಿಮಿಸಂ ಎಂಬುದು _____ ವರ್ಣಚಿತ್ರ. ಇದು ಯಾವ ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಾರರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ?

A:-ಪ್ಯೂಚರಿನ್ಸ್ ಕಾರ್ಲೊ ಕ್ಯಾರಾ

B:-ಪ್ಯೂಚರಿನ್ಸ್ ಉಂಬರ್ಟೊ ಬೊಟ್ಟಿಸೆಲ್ಲಿ

C:-ಪ್ಯೂಚರಿನ್ಸ್ ಜೀನೋ ಸೆವೆರಿನಿ

D:-ಎಕ್ಸ್ ಪ್ರೆತನಿಸಂ, ಅರ್ನ್ಸ್ಟ್ ಲುಡ್ವಿಗ್ ಕಿಚನರ್

Correct Answer:- Option-B

Question45:-ರೆಟ್ರೋಸ್ಟೆಕ್ಟಿವ್ ಬಸ್ ಆಫ್ ಎ ವುಮೆನ್

A:-ಇದು ಡಾಲಿಯ ಚಿತ್ರಕಲೆ

B:-ಇದು ಪಿಕಾಸೋ ಅವರ ಶಿಲ್ಪ

C:-ಇದು ಡಾಲಿಯ ಪಿಂಗಾಣಿ ಶಿಲ್ಪ

D:-ಆಂಡ್ರಿ ಬ್ರೆಟನ್

Correct Answer:- Option-C

Question46:-'ದಿ ಬ್ರೈಡ್ ಸ್ಟ್ರಿಪ್ ಬೇರ್ ಬೈ ಹರ್ ಬ್ಯಾಚುಲರ್ಸ್, ಈವನ್' ಅನ್ನು ಯಾರು ರಚಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಶೇಷ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನು?

A:-ಮಾರ್ಷಲ್ ಡುಚಾಂಪ್, ಮಾಂಟೇಜ್

B:-ಮಾರ್ಷಲ್ ಡುಚಾಂಪ್, ಅಸೆಂಬ್ಲೇಜ್

C:-ಆಲ್ಬೆಡ್ ಜಾರ್ಡಿ, ಕೊಲೇಜ್

D:-ಪಿಕಾಸೊ, ಫ್ರಾಗ್ಮೆಂಟೆಡ್ ಫಾರ್ಮ್ಸ್

Correct Answer:- Option-A

Question47:-ವಿಂಡ್ ಕೊಂಬ್ಸ್ ಎಂಬ ಶಿಲ್ಪವನ್ನು ಯಾವ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ?

A:-ಉಕ್ಕು

B:-ಕಂಚು

C:-ಫೈಬರ್ ಗ್ಲಾಸ್

D:-ಸೆರಾಮಿಕ್

Correct Answer:- Option-A

Question48:-ಲ್ಯಾವೆಂಡರ್ ಮಿಸ್ಟ್ ಯಾರ ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಯಾವ ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

A:-ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಕ್ಯಾಲ್ಡರ್, ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಹಾಳೆ, ಲೋಹ, ತಂತಿ

B:-ಜಾನ್ ಎವರೆಟ್ ಮಿಲ್ಬ್ರಿಸ್, ತೈಲ ವರ್ಣಚಿತ್ರ

C:-ಜೋಸೆಫ್ ಮಲ್ಲಾರ್ಡ್, ವಿಲಿಯಂ ಟರ್ನರ್, ಎಣ್ಣೆ ಬಣ್ಣ

D:-ಜಾಕ್ಸನ್ ಪೊಲಾಕ್, ಎಣ್ಣೆ, ಎನಾಮಲ್, ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಬಣ್ಣ

Correct Answer:- Option-D

Question49:-'ಫಾಲ್' ಎಂಬ ಚಿತ್ರಕಲೆ

(ಎ) ಎಮಲ್ಷನ್ ಬಳಸಿ ಕ್ಯಾನಾಸ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಚಿತ್ರಕಲೆ

(ಬಿ) ಸರ್ಫಿಯಲಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ

(ಸಿ) ಈ ವರ್ಣಚಿತ್ರವನ್ನು ಬ್ರಿಗಿಟ್ ರಿಲೇ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ

(ಡಿ) ಈ ವರ್ಣಚಿತ್ರವನ್ನು 1963 ರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು

A:-ಎ, ಬಿ, ಸಿ ಸರಿಯಾಗಿದೆ

B:-ಎ, ಸಿ, ಡಿ ಸರಿಯಾಗಿದೆ

C:-ಬಿ, ಎ, ಡಿ ಸರಿಯಾಗಿದೆ

D:-ಎ, ಬಿ, ಸಿ, ಡಿ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ

Correct Answer:- Option-B

Question50:-'ಇಂದಿನ ಮನೆಗಳನ್ನು ತುಂಬಾ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ, ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಏನು' (Just What Is It That Makes Today's Homes So Different, So Appealing) ಎಂಬ ಆರಂಭಿಕ ಪಾಪ್ ಕಲಾ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?

A:-ರಿಚರ್ಡ್ ಹ್ಯಾಮಿಲ್ಟನ್

B:-ಜಾರ್ಜಿಯೊ ಮೊರಾಂಡಿ

C:-ಜೆಫ್ ಕೂನ್ಸ್

D:-ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಪಲೋಸ್ಸಿ

Correct Answer:- Option-A

Question51:-ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಇತಿಹಾಸಪೂರ್ವ ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತವಲ್ಲ?

(i) ಶುದ್ಧ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಉದ್ದೇಶ

(ii) ಧಾರ್ಮಿಕ ಉದ್ದೇಶಗಳು

(iii) ಭೀಮ್ ಬೈಟ್ಸ್

(iv) ನೈಸರ್ಗಿಕ ರೂಪಗಳು

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-(i) & (iv)

Correct Answer:- Option-D

Question52:-ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಕರಾಚಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸೈಂಧವ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಯಾವ ಅವಶೇಷಗಳು ಲಭ್ಯವಿದೆ?

- (i) ನೃತ್ಯ ಮಾಡುವ ಹುಡುಗಿ
- (ii) ನೃತ್ಯ ಮಾಡುವ ಪುರುಷ ಚಿತ್ರಗಳು
- (iii) ಪುರೋಹಿತನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ-ಉದ್ದದ ಶಿಲ್ಪ
- (iv) ಪಶುಪತಿ ಮುದ್ರೆ

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-(i) & (iv)

Correct Answer:- Option-C

Question53:-ಬೌದ್ಧಧರ್ಮವು ಯಾವುದರ ಮೂಲಕ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿತು?

A:-ಕಂಬ

B:-ಬುಲ್

C:-ಚಕ್ರ

D:-ಪಾದ

Correct Answer:- Option-C

Question54:-ಅಜಂತಾ ಗುಹೆಗಳು ಬಗ್ಗೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ?

- (i) ಅಜಂತಾದ 1, 2, 16, 17 ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾದ ಗೋಡೆ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ
- (ii) 1819 ರಲ್ಲಿ ಜಾನ್ ಮಾರ್ಷಲ್ ಕಂಡುಹಿಡಿದರು
- (iii) ಅಜಂತಾದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧನ ಪುನರ್ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳಿವೆ

A:-(i) & (ii)

B:-(i) & (iii)

C:-(ii) & (iii)

D:-ಇವೆಲ್ಲವೂ

Correct Answer:- Option-A

Question55:-ಬಾದಾಮಿಯ ಗುಹೆ-3 ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?

A:-ಶೈವರು

B:-ಶಕ್ತರು

C:-ಬೌದ್ಧರು

D:-ವೈಷ್ಣವರು

Correct Answer:- Option-D

Question56:-ರಾಜರಾಜನ್ 1 _____ ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

A:-ಪಲ್ಲವ ಕಲಾ

B:-ಚೋಳಕಲಾ

C:-ಚೇರ ಕಲಾ

D:-ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

Correct Answer:- Option-B

Question57:-ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಹೊಯ್ಸಳ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ?

A:-ಚಿನ್ನಕೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ

B:-ಬೃಹದೀಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ

C:-ಮಹಾಬೋಧಿ ದೇವಾಲಯ

D:-ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

Correct Answer:- Option-A

Question58:-ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಶಿಲ್ಪ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿಲ್ಲ?

(i) ಶಿಖರ

(ii) ರತ್ನಾಕ್ಷರಮಟ

(iii) ರಥ

(iv) ಬಂಡೆ ಕೊರೆಯುವುದು

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-(i) & (iv)

Correct Answer:- Option-C

Question59:-ಕೋನಾರ್ಕ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಸೂರ್ಯ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಯಾರ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ರಥದ ಕಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಯಿತು

A:-ರಾಜರಾಜ

B:-ಅಶೋಕ

C:-ನರಸಿಂಹ ದೇವನ್ 1

D:-ಕನಿಷ್ಕ

Correct Answer:- Option-C

Question60:-ಬನಿತಾನಿಯ ಭಾವಚಿತ್ರವು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಶೈಲಿಯ ಕಿರು ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದೆ?

A:-ಕಿಶಾನಗರ್

B:-ಗುಲಾರ್

C:-ಮಾಲ್ವಾ

D:-ಮೇವಾರ್

Correct Answer:- Option-A

Question61:-1873 ರಲ್ಲಿ ರಾಜಾ ರವಿವರ್ಮ ಅವರ ಯಾವ ಚಿತ್ರವು ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಚಿನ್ನದ ಪದಕವನ್ನು ಗೆದ್ದಿತು?

A:-ತನ್ನ ಕೂದಲನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾಯರ್ ಮಹಿಳೆ

B:-ಶಕುಂತಲಾ

C:-ಹಾಲು ಸೇವಕಿ

D:-ಹಂಸ ದಮಯಂತಿ

Correct Answer:- Option-A

Question62:-ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಕಲಾ ಗುಂಪಿನ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಹೇಳಿಕೆ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ?

(i) ಎಸ್.ಕೆ ಬೇಕರ್ ಕಲ್ಕತ್ತಾ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಕಲಾವಿದರ ಗುಂಪಿನೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದರು

(ii) ಬಾಂಬೆ ಗುಂಪಿನ ಮೊದಲ ಪ್ರದರ್ಶನ 1948 ರಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು

(iii) ಪಿ.ಎಸ್. ಗೃತೊಂಡೆ ಬಾಂಬೆ ಪ್ರೋಗ್ರೆಸ್ಸಿವ್ ಗ್ರೂಪ್ ಗೆ ಸೇರಿದ ಪ್ರಮುಖ ಶಿಲ್ಪಿಯಾಗಿದ್ದರು

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(i) & (iii)

D:-ಇವೆಲ್ಲವೂ

Correct Answer:- Option-C

Question63:-ರಾಘವ್ ಕನೇರಿಯಾ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?

A:-ಗುಂಪು 1890

B:-ಶಿಲ್ಪಿ ಚಕ್ರ

C:-ಮದ್ರಾಸ್ ಶಾಲೆ

D:-IFACS (ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಲಲಿತಕಲೆಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ)

Correct Answer:- Option-A

Question64:-"ನೀವು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ" (You Can't Please Everyone) ಎಂಬುದು ಯಾರ ಚಿತ್ರದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಾಗಿದೆ?

A:-ಜಿ. ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್

B:-ಗುಲಾಮ್ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಶೇಖ್

C:-ಭೂಪಾನ್ ಖಾಖರ್

D:-ಸುಧೀರ್ ಪಟವರ್ಧನ್

Correct Answer:- Option-C

Question65:-ಚೋಳಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಾದ ಹೇಳಿಕೆಗಳಾಗಿವೆ?

- (i) 1966 ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ಕಲಾವಿದರ ಸಂಘ
- (ii) ಎಸ್. ನಂದಗೋಪಾಲ್ ಈ ಗುಂಪಿನ ಪ್ರಮುಖ ಚಿತ್ರಕಾರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು
- (iii) ಜಯಪಾಲ ಪಣಿಕ್ಕರ್ ಈ ಗುಂಪಿನ ಪ್ರಮುಖ ಚಿತ್ರಕಾರ

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(i) & (iii)

D:-ಇವೆಲ್ಲವೂ

Correct Answer:- Option-C

Question66:-ಕೆ.ಜಿ. ಸುಬ್ರಮಣಿಯನ್ ಅವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಿರುವುದು ಯಾವುದು?

A:-ಅವರು ಪದ್ಮಶ್ರೀ, ಪದ್ಮಭೂಷಣ, ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ್ ಮುಂತಾದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಗೌರವಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ

B:-ವಾರ್ ಆಫ್ ದಿ ರೆಲಿಕ್ಸ್ ಅನ್ನು ಕಪ್ಪು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ

C:-ಜಾನಪದ ಕಲಾ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗಿದೆ

D:-'ನೀವು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ (You Can't Please All)' ಎಂದು ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ

Correct Answer:- Option-D

Question67:-ಆಧುನಿಕ ಭಾರತೀಯ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಸಾಂಕೇತಿಕ ನಿರೂಪಣಾ ಶೈಲಿ' ಗೆ ಸೇರಿದ ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಾರ ಯಾರು?

A:-ಎಂ.ಎಫ್. ಹುಸೇನ್

B:-ಅಬನೀಂದ್ರನಾಥ ಟ್ಯಾಗೋರ್

C:-ರಾಜಾ ರವಿ ವರ್ಮ

D:-ಗುಲಾಮ್ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಶೇಖ್

Correct Answer:- Option-D

Question68:-ಬರೋಡಾ ಶಾಲೆಯ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದ ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಪಾಪ್ ಕಲಾವಿದ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಲಾವಿದ ಯಾರು?

A:-ಎಂ.ಎಫ್. ಹುಸೇನ್

B:-ನಂದಲಾಲ್ ಬೋಸ್

C:-ಭೂಪಾನ್ ಖಾಖರ್

D:-ಎಫ್.ಎನ್. ಸೌಸಾ

Correct Answer:- Option-C

Question69:-1991 ರಲ್ಲಿ ಇಂಜಿನ್ ಬೇಲ್ ಮತ್ತು ಚಾರ್ಕೋಲ್ ನಲ್ಲಿ ಯಾರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು?

A:-ಬೋಸ್ ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರಿ

B:-ಎನ್.ಎನ್. ರಿಪ್ಪನ್

C:-ವಿವಾನ್ ಸುಂದರಂ

D:-ಎ. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

Correct Answer:- Option-C

Question70:-'ಸ್ವೀಕಿಂಗ್ ಸ್ಟೋನ್ಸ್' ಎಂಬ ಕಲಾಕೃತಿ ಯಾರದು?

A:-ಎನ್.ಎನ್. ರಿಪ್ಪನ್

B:-ಅಲೆಕ್ಸ್ ಮ್ಯಾಥ್ಯೂ

C:-ಕೆ.ಪಿ. ರೆಜಿ

D:-ವ್ಯಾಟ್ಸನ್ ಕುರ್ಮಾ ಕೊಲ್ಲೇರಿ

Correct Answer:- Option-A

Question71:-ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು K.C.S. ಪಣಿಕ್ಕರ್ ನೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿಲ್ಲ?

(i) ಲುಂಬಿನಿ

(ii) ಮಲಬಾರ್ ರೈತನ ಜೀವನ

(iii) ಯಯಾತಿ

(iv) ಮದನ್ ಥಾರಾ

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-ಇವೆಲ್ಲವೂ

Correct Answer:- Option-C

Question72:-'Kite flying girl' ಯಾವ ಚಿತ್ರಕಾರನ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯ ಚಿತ್ರ?

A:-ಟಿ.ಕೆ. ಪದ್ಮಿನಿ

B:-ರತಿದೇವಿ ಪಣಿಕ್ಕರ್

C:-ಅಂಜಲಿ ಇಲಾ ಮೇನನ್

D:-ನಿಜೇನಾ ನೀಲಾಂಬರನ್

Correct Answer:- Option-A

Question73:-ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮಾಹಿತಿಯು ಯಾವ ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಾರನಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ?

* ಅಬನೀಂದ್ರನಾಥ್ ಮತ್ತು ನಂದಲಾಲ್ ಬೋಸ್ ಅವರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದವರು

* ಕೆರಳದ ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಾರ

* ಪ್ರಕೃತಿ ಆಧಾರಿತ ಜಲವರ್ಣ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು

A:-ಕೆ.ಮಾಧವ ಮೇನನ್

B:-ಕೆ.ಸಿ.ಎಸ್. ಪಣಿಕ್ಕರ್

C:-ಜಯಪಾಲ ಪಣಿಕ್ಕರ್

D:-ಟಿ.ಕೆ. ಪದ್ಮಿನಿ

Correct Answer:- Option-A

Question74:-ಮಾಹೆಯಲ್ಲಿ 'ಮಲಯಾಳ ಕಲಾಗ್ರಮ್' ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು ಯಾರು?

A:-ಎಂ.ವಿ. ದೇವನ್

B:-ನಂಬೂತಿರಿ

C:-ಕೆ.ಸಿ.ಎಸ್. ಪಣಿಕ್ಕರ್

D:-ಟಿ.ಕಲಾಧರನ್

Correct Answer:- Option-A

Question75:-ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಂಡಲಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಜ್ಞಾಮಿತೀಯ ಆಕಾರಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದರ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ?

A:-ಭೂಪನ್ ಖಾಖರ್

B:-ವಿ. ವಿಶ್ವನಾಥನ್

C:-ಅಕ್ಷರ್ ಪದ್ಮಿ

D:-ನಿರೋದ್ ಮಜುಂದಾರ್

Correct Answer:- Option-B

Question76:-'ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರ' ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳ ಸರಣಿಯನ್ನು ಯಾರು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ?

A:-ಕನಾಯಿ ಕುಂಜ್ಜಿರಾಮನ್

B:-ಕೆ.ವಿ.ಹರಿದಾಸನ್

C:-ಜಯಪಾಲ್ ಪಣಿಕ್ಕರ್

D:-ಸಿ.ಎನ್. ಕರುಣಾಕರನ್

Correct Answer:- Option-B

Question77:-ಸಾವಯವ ಅಮೂರ್ತತೆ ಮತ್ತು ಬೆಚ್ಚಗಿನ ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ಕಿತ್ತಳೆ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಧ್ರಾಸ್ ಶೈಲಿಯ ಕಲಾಕೃತಿಯ ಭಾಗವಾಗಿರುವ ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಾರ ಯಾರು?

A:-ವಿ. ವಿಶ್ವನಾಥನ್

B:-ಎಂ.ವಿ. ದೇವನ್

C:-ಶಿಬು ನಟೀಶನ್

D:-ಪಿ. ಗೋಪಿನಾಥನ್

Correct Answer:- Option-D

Question78:-'ಮುಕ್ಕೋಲ ಪೆರುಮಾಳ್' ಶಿಲ್ಪ ಯಾರದು?

A:-ಕನಯಿ ಕುಂಜ್ಜಿರಾಮನ್

B:-ಪಿ.ಕೆ. ರಾಜನ್

C:-ಜೀವನ್ ಥಾಮಸ್

D:-ಎನ್.ಎನ್. ರಿಮ್ಪುನ್

Correct Answer:- Option-A

Question79:-'ಕುಕ್ಕೂ ನೈಬುಲೋ ಪೋಲೀಸ್' ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾರೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದೆ?

A:-ಕೆ.ಜಿ. ಸುಬ್ರಮಣಿಯನ್

B:-ಆರ್. ಶಿವಕುಮಾರ್

C:-ಶಿವಾಜಿ ಪಣಿಕ್ಕರ್

D:-ಸುರೇಂದ್ರನ್ ನಾಯರ್

Correct Answer:- Option-D

Question80:-'Existence of Instinct' ಯಾರ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ

A:-ಶಿಬು ನಟೀಶನ್

B:-ಅಜಿ ವಿ.ಎನ್.

C:-ಎಸ್.ಜಿ. ವಾಸುದೇವ್

D:-ಸತೀಶ್ ಗುಜರಾಲ್

Correct Answer:- Option-A

Question81:-ಜೇಮ್ಸ್ ಡಾರ್ವಿನ್ ಎಂಬ ಐರಿಶ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕೆರಳ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾನೆ

(i) ಅವರು 1859 ರಲ್ಲಿ ಕೆರಳದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಗೋಡಂಬಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು

(ii) ಅವರು 1859 ರಲ್ಲಿ ಕೆರಳದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ತೆಂಗಿನ ನಾರಿನ ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು

(iii) ಮೊದಲ ಓಟ್ ತಯಾರಿಕಾ ಕಂಪನಿಯನ್ನು 1859 ರಲ್ಲಿ ಕೆರಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು

(iv) ಮೊದಲ ಕೈಮಗ್ಗ ತಯಾರಿಕಾ ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು 1859 ರಲ್ಲಿ ಕೆರಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು

A:-(i) ಸರಿ

B:-(ii) ಸರಿ

C:-(iv) ಸರಿ

D:-(iii) ಸರಿ

Correct Answer:- Option-B

Question82:-ತಿರುವಾಂಕೂರಿನ ದೊರೆ 1817 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಉಚಿತಗೊಳಿಸುವ ಘೋಷಣೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದವರು.

A:-ಗೌರಿ ಪಾರ್ವತಿಭಾಯಿ

B:-ಗೌರಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ

C:-ಮೂಲಂ ತಿರುನಾಳ್ ರಾಮವರ್ಮ

D:-ಅನಿಜಂ ತಿರುನಾಳ್ ಮಾರ್ತಾಂಡ ವರ್ಮ

Correct Answer:- Option-A

Question83:-ಕೇರಳದ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿವೆ?

- (i) 1870 ರಲ್ಲಿ, ಮಹಾರಾಜ ವಿಶಾಖ ತಿರುನಾಳ್ ಅವರು ಚನ್ನಾರ್ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಜಾಕೆಟ್ ಮತ್ತು ಪೇಟ ಧರಿಸುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ನೀಡುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಲಾಯಿತು.
- (ii) ಸಿಡುಬಿನ ವಿರುದ್ಧ ಮೊದಲ ಲಸಿಕೆಯನ್ನು ತಿರುವಾಂಕೂರಿನಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಯಿತು.
- (iii) 1888 ರಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಗುರುಗಳು ಅರುವಿಪ್ಪರಂನಲ್ಲಿ ಶಿವ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು.
- (iv) ಚಟ್ಟಂಬಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಆಲುವಾದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಕರೆದು, "ವಿಭಜಿಸಲು ಮತ್ತು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಲ್ಲ, ಆದರೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ತಿಳಿಸಲು" ಎಂದು ಜೋರಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದರು.

A:-(i) ಸರಿ

B:-(ii) ಮತ್ತು (iii) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

C:-(iii) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

D:-ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿಯಾಗಿದೆ

Correct Answer:- Option-C

Question84:-1897 ರಲ್ಲಿ ಅಮರಾವತಿ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ, ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಯಾರು ಆಯ್ಕೆಯಾದರು?

A:-ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು

B:-ಸರ್ದಾರ್ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿ ಪಟೇಲ್

C:-ಆನಿ ಬೆಸೆಂಟ್

D:-ಚಿಟ್ಟೂರ್ ಶಂಕರ್ ನಾಯರ್

Correct Answer:- Option-D

Question85:-ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯ ರಚನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಹೇಳಿಕೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ?

- (i) ಕಾಸರಗೋಡು ಮತ್ತು ಹೊಸ ದುರ್ಗ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳನ್ನು ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದೊಂದಿಗೆ ವಿಲೀನಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು.
- (ii) ತಿರುವಾಂಕೂರಿನ ಕೆಲವು ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳನ್ನು ಮದ್ರಾಸ್ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ನೀಡಲಾಯಿತು.
- (iii) ಇ.ಎಂ.ಎಸ್. ನಂಬೂದಿರಿಪಾಡಿ ತಮ್ಮ "ಒನ್ನೇಗಾಲ್ ಕೋಡಿ ಮಲಯಾಳಿಗಳ್" ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೇರಳ ರಚನೆಗೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದರು.
- (iv) ಜುಲೈ 1, 1949 ರಂದು, ತಿರುವನಂತಪುರಂ ಮತ್ತು ಕೊಚ್ಚಿ ರಾಜ್ಯಗಳು ವಿಲೀನಗೊಂಡು ತಿರುವನಂತಪುರಂ-ಕೊಚ್ಚಿನ್ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದವು.

A:-(i) ಮತ್ತು (ii) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

B:-(iii) ಮತ್ತು (iv) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

C:-(i) ಮತ್ತು (iii) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

D:-ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿಯಾಗಿದೆ

Correct Answer:- Option-D

Question86:-ಯಾವ ಭಾರತೀಯ ನಿರ್ಮಿತ ಉಪಗ್ರಹವು ಭೂಮಿಯಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ದೂರವನ್ನು ತಲುಪಿದೆ?

A:-ಚಂದ್ರಯಾನ

B:-ಮಂಗಳಯಾನ

C:-ಆರ್ಯಭಟ

D:-ವ್ಯಾಸಪಾಟ್

Correct Answer:- Option-B

Question87:-ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಆಯೋಗ

A:-ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಆಯೋಗ

B:-ಕೊಠಾರಿ ಆಯೋಗ

C:-ಮುದಲಿಯಾರ್ ಆಯೋಗ

D:-ಸರ್ವ ಶಿಕ್ಷಾ ಅಭಿಯಾನ

Correct Answer:- Option-A

Question88:-ಯಾವ ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಳುವಳಿಯ ನರ್ಸರಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು?

A:-ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ

B:-ಬಂಗಾಳ

C:-ತಮಿಳುನಾಡು

D:-ಕೇರಳ

Correct Answer:- Option-B

Question89:-ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್ ರಾಯ್ ಅವರು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುವ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

(I) ಬಂಗಾಳಿ, ವಾಯ್ಸ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

(II) ಹಿಂದೂ, ಸ್ವದೇಶಿ ಮಿತ್ರ

(III) ನವ ಭಾರತ, ಕಾಮನ್ ವೀಲ್

(IV) ಸಂಬಾದ್ ಕೌಮುದಿ, ಮಿರಾತ್-ಉಲ್-ಅಕ್ಬರ್

A:-I

B:-II

C:-IV

D:-III

Correct Answer:- Option-C

Question90:-ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಇತಿಹಾಸಕಾರ ವ್ಯಾಲಿಂಟೈನ್ ಶಿಮ್ಲೋ ಅವರು ತಮ್ಮ "ದಿ ಫಾದರ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಅನ್ ರೆಸ್" ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಯಾರ ಜೀವನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ್ದಾರೆ?

A:-ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ

B:-ಸರ್ದಾರ್ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿ ಪಟೇಲ್

C:-ಬಾಲಗಂಗಾಧರ್ ತಿಲಕ್

D:-ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್

Correct Answer:- Option-C

Question91:-ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಡತನ ಮತ್ತು ಕ್ಷಾಮದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡ "ಸೋರಿಕೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ", ದಾದಾಭಾಯಿ ನವರೋಜಿ ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕ

A:-ಭಾರತದ ಬಯಕೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು

B:-ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಡತನ ಮತ್ತು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಅಲ್ಲದ ಆಳ್ವಿಕೆ

C:-ಭಾರತದ ಬಡತನ

D:-ರಸ್ತ್ ಗೋಫ್ತಾರ್

Correct Answer:- Option-B

Question92:-ಕೇನ್ಸ್ ಚಲನಚಿತ್ರೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಫಾಮ್ ಡಿ' ಓರ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೆದ್ದ " (Palme d'Or) ಇಟ್ ವಾಸ್ ಜಸ್ಟ್ ಆನ್ ಆಕ್ಸಿಡೆಂಟ್" ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಇರಾನಿನ ನಿರ್ದೇಶಕರು

A:-ಜಾಫರ್ ಪನಾಹಿ

B:-ಚಾಬೆದ್ರಾ ಮಜೆದ್ರಾ

C:-ಅಸ್ಕರ್ ಫರ್ಹಾದಿ

D:-ಮೊಹೆನ್ ಮಖ್ತಲ್ ಬಫ್

Correct Answer:- Option-A

Question93:-ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಲು ಯಾವ ಭಾರತೀಯ ಗಗನಯಾತ್ರಿಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ?

A:-ಶಿವಪ್ರಸಾದ್ ಕೋಸ್ಲ್ಯಾ

B:-ನಂದಿನಿ ಹರಿನಾಥ್

C:-ಪಿ.ಎಸ್. ವೀರರಾಘವನ್

D:-ಶುಭಾಂಶು ಶುಕ್ಲಾ

Correct Answer:- Option-D

Question94:-ಭಾರತೀಯ ಒಲಿಂಪಿಕ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಮೊದಲ ಮಹಿಳೆ

A:-ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಕವೆಂಟ್ರಿ

B:-ಬೆನ್ರಿಲಾ ಡಿಕೋಥಾ

C:-ಪಿ.ಟಿ. ಉಷಾ

D:-ಶೈನಿ ವಿಲ್ಸನ್

Correct Answer:- Option-C

Question95:-ಭಾರತೀಯ ಗಡಿಗಳ ನಿಕಟ ಕಣ್ಗಾವಲುಗಾಗಿ ಇಸ್ರೋ ಯಾವ ಉಪಗ್ರಹವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ?

A:-RISAT 1-B

B:-GSAT 7

C:-GSAT 10

D:-Kalshan - I

Correct Answer:- Option-A

Question96:-ಪೀರ್ ಪಂಜಾಲ್ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಬನಿ ಹಾಲ್ ಸುರಂಗವು ಯಾವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತದೆ?

- I. ಇದು ಕಾಶ್ಮೀರ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ಲಡಾಖನೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತದೆ
- II. ಇದು ಕಾಶ್ಮೀರ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ಸ್ಥಿತಿ ಕಣಿವೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತದೆ
- III. ಜಮ್ಮುವನ್ನು ಕಾಶ್ಮೀರ ಕಣಿವೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತದೆ
- IV. ಕಾಶ್ಮೀರ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ಜನ್ ಸ್ಕಾರ್ ಕಣಿವೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತದೆ

A:-II ಸರಿ

B:-IV ಸರಿ

C:-III ಸರಿ

D:-I ಸರಿ

Correct Answer:- Option-C

Question97:-ಆಫ್ರಿಕನ್ ಚಿರತೆಗಳನ್ನು ಪುನರ್ವಸತಿ ಮಾಡಿದ ಮೊದಲ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ ಭಾರತದ ಯಾವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ?

A:-ಕುನೋ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ

B:-ಕನ್ವಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ

C:-ಮಾನಸ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ

D:-ನಂದಾ ದೇವಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ

Correct Answer:- Option-A

Question98:-ಸಂವಿಧಾನದ 101 ನೇ ತಿದ್ದುಪಡಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಭಾಗವಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸರಕು ಮತ್ತು ಸೇವಾ ತೆರಿಗೆ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿತು.

A:-1 ಜುಲೈ 2018

B:-1 ಜುಲೈ 2016

C:-17 ಜುಲೈ 2017

D:-1 ಜುಲೈ 2017

Correct Answer:- Option-D

Question99:-ಫುಟ್ ಬಾಲ್ ನಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕಾಗಿ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚು ಗೋಲುಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ ಆಟಗಾರ

A:-ಬೈಚುಂಗ್ ಭುಟಿಯಾ

B:-ಐ. ಎಂ. ವಿಜಯನ್

C:-ಸುನಿಲ್ ಭಟ್ಟಿ

D:-ಡೆರಿಕ್ ಪೆರೇರಾ

Correct Answer:- Option-C

Question100:-ಮರದ ಬೇರುಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸೇತುವೆ (ಬೇರು ಸೇತುವೆ) ಭಾರತದ ಯಾವ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ?

A:-ಸಿಕ್ಕಿಂ

B:-ಮೇಘಾಲಯ

C:-ಮಿಜೋರಾಂ

D:-ತ್ರಿಪುರ

Correct Answer:- Option-B