FINAL ANSWER KEY

Question Paper Code:	94/2025/OL
Category Code:	079/2024
Exam:	Drawing Teacher (HS)
Date of Test	14-08-2025
Department	Education
Language:	Tamil

Question1:-பட்சித்ரா எனப்படும் கலை வடிவம் எந்த மாநிலத்துடன் தொடர்புடையது?

A:-ஒரிசா

B:-கேரளா

C:-தமிழ்நாடு

D:-மத்தியப்பிரதேசம்

Correct Answer:- Option-A

Question2:-ஒரு மேற்பரப்பில் நகரும் ஒரு புள்ளியின் பாதை

A:-உருவம்

B:-வடிவம்

C:-கோடு

D:-வண்ணம்

Correct Answer:- Option-C

Question3:-ஆயத்த பொருட்களிலிருந்து சிற்பங்களை உருவாக்கிய ஒரு கலைஞர்

A:-மார்செல் டுச்சாம்ப்

B:-ஹென்றி மூர்

C:-ரோடின்

D:-ஜியாகோமெட்டி

Correct Answer:- Option-A

Question4:-20 ஆம் நூற்றாண்டின் முதல் பாதியில் தோன்றிய இந்தக் கலை இயக்கம், படங்களை உருவாக்க தூய வண்ணங்கள் மற்றும் வடிவியல் வடிவங்களைப் பயன்படுத்தும்

ஒரு சுருக்கக் கலை இயக்கமாகும்.

A:-கியூபிசம்

B:-எக்ஸ்ப்ரஷனிஸம் (Expressionism)

C:-சர்ரியலிசம்

D:-சூப்ரிமேட்டிஸம் (Suprematism)

Correct Answer:- Option-D

Question5:-இடைக்காலத்தில் ஓவியத்தின் மிக முக்கியமான ஊடகம்

A:-எண்ணெய் ஓவியம்

B:-நீர் வண்ணம்

C:-மொசைக்

D:-அக்ரிலிக்

Correct Answer:- Option-C

Question6:-புத்த கலையில் மண்டலங்களின் தர்மம் _______ ஆகும்.

A:-தியானம் மற்றும் ஆன்மீக வளர்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்படுகிறது

B:-வரலாற்று நிகழ்வுகளை சித்தரிக்கிறது

C:-கலைஞரின் திறமையைக் குறிக்கிறது

D:-அரசியல் நிலைப்பாடுகளைக் குறிக்கிறது

Correct Answer:- Option-A

Question7:-ஹாகியா சோபியாவின் மறுகட்டமைப்பு இந்த பேரரசரின் ஆட்சிக் காலத்தில் தொடங்கியது

A:-கான்ஸ்டன்டைன்

B:-ஜஸ்டினியன் 1

C:-தியோடோசியஸ்

D:-ஹெராக்ளியஸ்

Correct Answer:- Option-B

Question8:-பைசாண்டிய கலையில் ஐகானோக்ளாஸ்ம் சர்ச்சை என்று என்ன

அழைக்கப்படுகிறது?

A:-மத சிலை வழிபாடு தடை செய்யப்பட்டு அழிக்கப்பட்ட காலம்

B:-பாரம்பரியத்திற்கு எதிராக ஒரு புதிய கலை பாணி தோன்றிய காலம்

C:-புதிய மத சிலைகள் உருவாக்கப்பட்ட காலம்

D:-கலையின் நம்பகத்தன்மை குறித்த சர்ச்சை

Correct Answer:- Option-A

Question9:-மின்னஞ்சல் வழியாக படங்களை அனுப்புவதற்கு பரவலாகப் பயன்படுத்தப்படும் கோப்பு வடிவம்

A:-RAW

B:-TIFF

C:-PNG

D:-JPEG

Correct Answer:- Option-D

Question10:-புகைப்படக் கலையின் முதல் வடிவம் உருவாக்கியவர்

A:-ஆன்செல் ஆடம்ஸ்

B:-லூயிஸ் டாகுரே

C:-கார்டியர்-பிரைசன்

D:-டோரோதியா லாங்

Correct Answer:- Option-B

Question11:-பிரெஞ்சு புதிய அலை சினிமாவின் நிறுவனர்

A:-ஃபெல்லினி

B:-பெர்க்மேன்

C:-ட்ரூஃபாட்

D:-குரோசாவா

Correct Answer:- Option-C

Question12:-________ ஒரு மேற்பரப்பின் இயற்பியல் பண்புகளை காட்சிப்படுத்த உதவுகிறது.

A:-அமைப்பு

B:-நிறை

C:-மதிப்பு

D:-தோற்றம்

Correct Answer:- Option-A

Question13:-பின்வரும் கூற்றுகளுக்கு சரியான பதிலைத் தேர்வு செய்க.

1. கோர் என்பது கிரேக்க சிற்பம்.
2. இவை பெண் உருவங்கள்.

A:-கூற்று 1 மட்டுமே சரியானது

B:-கூற்று 2 மட்டுமே சரியானது

C:-கூற்று 1 மற்றும் 2 இரண்டும் சரியானது

D:-இரண்டு கூற்றுகளும் தவறானவை

Correct Answer:- Option-C

Question14:-கிரேக்க கட்டிடக்கலையில் அலங்கார நெடுவரிசைகளின் கட்டுமானத்தில் மிகவும் எளிமையான பாணி

A:-டோரிக்

B:-அயோனிக்

C:-ஒட்டோனியன்

D:-கொரிந்தியன்

Correct Answer:- Option-A

Question15:-சடங்கு கலையின் ஒரு பகுதியாக 'டோடெம் கம்பங்களை' கட்டிய பண்டைய கலாச்சாரம் எது?

A:-இன்கா

B:-மாவோரி

C:-நவாஜோ

D:-ஆஸ்டெக்

Correct Answer:- Option-B

Question16:-நிகழ்த்து கலைக்கான ஊடகமாக உடலைப் பயன்படுத்திய கலைஞர்

A:-ஃப்ரிடா கஹ்லோ

B:-யோகோ ஓனோ

C:-மெரினா அப்ரமோவிக்

D:-பிரிஜிட் ரிலே

Correct Answer:- Option-C

Question17:-ஐரோப்பிய மறுமலர்ச்சி ஓவியர்?

A:-டா வின்சி

B:-வான் கோ

C:-பிக்காசோ

D:-போலாக்

Correct Answer:- Option-A

Question18:-கலையின் பிரதிநிதித்துவ இயல்பை மறுத்த கலை இயக்கம் எது?

A:-அப்ஸ்ட்ராக்ட் எக்ஸ்ப்ரஷனிஸம் (Abstract Expressionism)

B:-பாப்

C:-ரோகோகோ

D:-பரோக்

Correct Answer:- Option-A

Question19:-அன்றாட வாழ்க்கையிலிருந்து பிரபலமான கலாச்சார சின்னங்களிலிருந்தும் படங்களைப் பயன்படுத்திய ஒரு கலை இயக்கம்

A:-பாப்

B:-ரியலிசம்

C:-ஃபாவிசம்

D:-அப்ஸ்ட்ராக்ட் எக்ஸ்ப்ரஷனிஸம் (Abstract Expressionism)

Correct Answer:- Option-A

Question20:-இந்திய கலையின் பொற்காலம் என்று அழைக்கப்படும் காலம்

A:-சிந்து சமவெளி நாகரிக காலம்

B:-மௌரியர் காலம்

C:-குப்தர் காலம்

D:-முகலாய காலம்

Correct Answer:- Option-C

Question21:-ஸ்டோன்ஹெஞ்ச் ________ ஆல் கட்டப்பட்டது.

A:-புதிய கற்கால மக்கள்

B:-அஸ்டெக் வம்சாவளியினர்

C:-மாயன் கலாச்சாரம்

D:-இன்கா கலாச்சாரம்

Correct Answer:- Option-A

Question22:-இடைக் காலக் காலத்தில் கலையின் முக்கிய கருப்பொருள் ________ ஆகும்.

A:-மத நம்பிக்கை

B:-ஆட்சியாளர்களின் உருவப்படங்கள்

C:-இயற்கை

D:-நிலப்பரப்புகள்

Correct Answer:- Option-A

Question23:-__________ இன் செல்வாக்கு ரோமானிய கலையில் தெரியவில்லை

A:-எட்ருஸ்கன் கலை

B:-கிரேக்க கலை

C:-எகிப்திய கலை

D:-செல்டிக் கலை

Correct Answer:- Option-D

Question24:-காட்சி கலையின் அடிப்படை உறுப்பு எது அல்ல?

A:-கோடு

B:-வடிவம்

C:-அமைப்பு

D:-பெர்ஸ்பெக்டிவ் (கண்ணோட்டம்)

Correct Answer:- Option-D

Question25:-__________ என்பது ஒரு தட்டையான கல் மேற்பரப்பில் வரையப்பட்ட படத்தை காகிதத்தில் நகலெடுக்கும் செயல் முறையாகும்.

A:-லித்தோகிராஃபி

B:-எட்சிங்

C:-வுட் கட்

D:-ஸ்க்ரீன் ப்ரின்டிங்

Correct Answer:- Option-A

Question26:-கோதிக் கலையின் சிறப்பியல்பு அல்லாதது எது?

A:-விரிவான அலங்காரங்கள்

B:-யதார்த்தமான சித்தரிப்பு

C:-கறை படிந்த கண்ணாடி பயன்பாடு

D:-நிழல் மற்றும் ஒளியின் நாடகத்தனமான பயன்பாடு

Correct Answer:- Option-B

Question27:-ஐரோப்பாவில் உள்ள ஆரம்பகால கிறிஸ்தவ தேவாலயங்கள் _________ பாணியில் கட்டப்பட்டன.

A:-கோதிக்

B:-ரோமானஸ்க்

C:-பரோக்

D:-பைசாண்டின்

Correct Answer:- Option-D

Question28:-இந்திய நாட்டுப்புற கலை வடிவம் அல்லாதது எது?

A:-வார்லி

B:-மதுபனி

C:-பட்டிக்

D:-கலம்காரி

Correct Answer:- Option-C

Question29:-காலிக்ராஃபி (கையெழுத்து) வகை அல்லாதது எது?

A:-சீனம்

B:-இஸ்லாமியம்

C:-கிரேக்கம்

D:-கோதிக்

Correct Answer:- Option-C

Question30:-புகைப்படக் கலையை ஒரு கலை வடிவமாக வரையறுத்த முதல் புகைப்படக் கலைஞர்

A:-ஆன்செல் ஆடம்ஸ்

B:-ஆல்ஃபிரட் ஸ்டீக்லிட்ஸ்

C:-எட்வர்ட் வெஸ்டன்

D:-சிண்டி ஷெர்மன்

Correct Answer:- Option-B

Question31:-பின்வருவனவற்றில் மறுமலர்ச்சி காலத்தைச் சேர்ந்த கலைஞர் அல்லாதவர் யார்?

A:-லியோனார்டோ டா வின்சி

B:-ஆல்பிரெக்ட் டியூரர்

C:-மத்தியாஸ் க்ரூனெவால்ட்

D:-மைக்கேலேஞ்சலோ பியூனாரோட்டி

Correct Answer:- Option-D

Question32:-'லாங்நெக் கொண்ட மடோனா' யாருடைய படைப்பு?

A:-எல் கிரேக்கோ

B:-ஹேண்ஸ் ஹோல்பீன்

C:-பால்மியேரி

D:-அன்னிபேல் கராச்சி

Correct Answer:- Option-C

Question33:-'தி எக்ஸ்டஸி ஆஃப் செயிண்ட் தெரசா' ஒரு _________ சிற்பம்.

A:-மறுமலர்ச்சி சிற்பம்

B:-பரோக் சிற்பம்

C:-ரோகோகோ சிற்பம்

D:-கோதிக் சிற்பம்

Correct Answer:- Option-B

Question34:-பின்வருவனவற்றில் எது ரோகோகோ கலையின் சிறப்பியல்பு அல்ல?

A:-வடிவமைப்பில் சமச்சீரற்ற தன்மை

B:-பிரபுத்துவ குடும்பங்கள் மற்றும் அவர்களின் பொழுதுபோக்கு சித்தரிக்கப்பட்டது

C:-வெள்ளை மற்றும் பிற வெளிர் வண்ணங்களை பரவலாகப் பயன்படுத்தியது

D:-டெனெப்ரிசம் நுட்பம்

Correct Answer:- Option-D

Question35:-'தி த்ரீ கிரேசஸ்' என்ற சிற்பம் யாருடையது?

A:-அன்டோனியோ கனோவா

B:-மைக்கேலேஞ்சலோ

C:-பென்வெனுடோ செல்லினி

D:-ஜான் லோரென்சோ பெர்னினி

Correct Answer:- Option-A

Question36:-'சூரிய அஸ்தமனத்தில் குளிர்காலத்தில் காடு' (The Forest in Winter at Sunset) என்ற ஓவியம் எந்த இயக்கத்துடன் தொடர்புடையது? இது எந்த ஓவியரின் படைப்பு?

A:-பார்பிசன் பள்ளி (Barbison school), தியோடர் ரூசோ

B:-காதல்வாதம் (Romanticism), தியோடர் ரூசோ

C:-யதார்த்தவாதம் (Realism), ஜீன் பிரான்கோயிஸ் மில்லட்

D:-யதார்த்தவாதம் (Realism), காஸ்பர் டேவிட் பிரீட்ரிக்

Correct Answer:- Option-A

Question37:-________ என்பது கலை வரலாற்றில் ஏழை மற்றும் சாதாரண மக்களின் வாழ்க்கையை சித்தரித்த ஒரு இயக்கம்.

A:-வெளிப்பாட்டுவாதம் (Expressionism)

B:-இம்ப்ரெஷனிசம்

C:-சர்ரியலிசம்

D:-ரியலிசம் (Realism)

Correct Answer:- Option-D

Question38:-கலை மற்றும் கட்டிடக்கலையில் முக்கியமாக கரிம வடிவங்கள் மற்றும் அலங்கார பேட்டண்களும் உள்ளக்கிய இயக்கம் எது?

A:-ஆர்ட் டெகோ

B:-ஆர்ட் நோவியோ

C:-நியோகிளாசிசிசம்

D:-இம்ப்ரெஷனிசம்

Correct Answer:- Option-B

Question39:-பின்வரும் கலைஞர்களில் யார் இம்ப்ரெஷனிஸ்ட் இயக்கத்துடன் தொடர்புடையவர் அல்ல?

A:-பெர்த்தே மோரிசோட்

B:-மேரி கசாட்

C:-பவுலா ரெகோ

D:-மேரி பிராக்மாண்ட்

Correct Answer:- Option-C

Question40:-ஜார்ஜஸ் சுராவின் ஓவியங்கள் _______ ஆல் செல்வாக்கு பெற்றது.

A:-ஓரியண்டல் கலை

B:-தேவாலயத்தில் உள்ள மொசைக் ஓவியங்களின் தன்மை

C:-எகிப்திய ஓவியங்கள்

D:-ஆல்பிரெக்ட் டியூரரின் வேலைப்பாடுகள்

Correct Answer:- Option-B

Question41:-'கான்வெர்சேஷன்' யாருடைய படைப்பு?

A:-ஹைடி மேத்தீஸ்

B:-எட்வர்ட் மன்ச்

C:-மேடம் மேத்தீஸ்

D:-மத்தியாஸ் க்ரூன்வால்ட்

Correct Answer:- Option-A

Question42:-1893 இல் முடிக்கப்பட்ட எட்வர்ட் மன்ச்சின் 'தி ஸ்க்ரீம்' ஓவியம் எந்த ஊடகத்தைப் பயன்படுத்தி முடிக்கப்பட்டது?

A:-எண்ணெய் வண்ணப்பூச்சு மற்றும் கேன்வாஸைப் பயன்படுத்தி

B:-அட்டை மற்றும் எண்ணெய் வண்ணப்பூச்சைப் பயன்படுத்தி

C:-அட்டையில் எண்ணெய், கேசீன், பேஸ்டல் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி

D:-இவற்றில் எதுவுமில்லை

Correct Answer:- Option-C

Question43:-'எல்லோரும் கலையைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஒரு பறவையின் பாடலைப் புரிந்து கொள்ள ஏன் முயற்சிக்க கூடாது?' யாருடைய வார்த்தைகள்?

A:-கான்ஸ்டான்டின் பிரங்குஷ்

B:-பியட் மாண்ட்ரியன்

C:-பால் க்ளீ

D:-பிக்காசோ

Correct Answer:- Option-D

Question44:-ஒரு சைக்கிள் ஓட்டுநரின் டயனிமிசம் என்பது ______ ஓவியம். இது எந்த கலைஞரின் ஓவியம்?

A:-எதிர்காலவாதி, கார்லோ காரா

B:-எதிர்காலவாதி, உம்பர்ட்டோ பொட்டிசெல்லி

C:-எதிர்காலவாதி, ஜினோ செவெரினி

D:-வெளிப்பாட்டுவாதம், எர்ன்ஸ்ட் லுட்விக் கிச்சனர்

Correct Answer:- Option-B

Question45:-ரெட்ரோஸ்பெக்டிவ் பஸ்ட் ஆஃப் எ வுமன் (Retrospective bust of a woman)

A:-இது டாலியின் ஓவியம்

B:-இது பிக்காசோவின் சிற்பம்

C:-டாலியின் பீங்கான் சிற்பம்

D:-ஆண்டிரி ரேபிரெட்டன்

Correct Answer:- Option-C

Question46:-'தி பிரைட் ஸ்ட்ரிப்டு பேர் பை ஹெர் பேச்லேர்ஸ், ஈவன்' என்பது யாருடைய படைப்பு, அதில் என்ன சிறப்பு?

A:-மார்ஷல் டுச்சாம்ப், மாண்டேஜ்

B:-மார்ஷல் டுச்சாம்ப், அசெம்பிளேஜ்

C:-ஆல்ஃபிரட் ஜாரி, கொலேஜ்

D:-பிக்காசோ, பிராக்மண்டட் பாம்ஸ்

Correct Answer:- Option-A

Question47:-விண்ட் கோம்ப்ஸ் சிற்பம் எந்த ஊடகத்தில் தயாரிக்கப்படுகிறது?

A:-எஃகு

B:-வெண்கலம்

C:-ஃபைபர் கிளாஸ்

D:-பீங்கான்

Correct Answer:- Option-A

Question48:-லாவெண்டர் மிஸ்ட் ஓவியத்தை உருவாக்கியவர் யார்? பயன்படுத்தப்பட்ட ஊடகம் எது?

A:-அலெக்சாண்டர் கால்டர், வரைந்த தாள், உலோகம், கம்பி

B:-ஜான் எவரெட் மில்லேஸ், எண்ணெய் வண்ணப்பூச்சு

C:-ஜோசப் மல்லார்ட் வில்லியம் டர்னர், எண்ணெய் வண்ணப்பூச்சு

D:-ஜாக்சன் பொல்லாக், எண்ணெய், கனிமப்பூச்சு, அலுமினியம் பெயிண்ட்

Correct Answer:- Option-D

Question49:-'ஃபாள்' என்ற ஓவியம்

(a) எமல்ஷன் பயன்படுத்தி கேன்வாஸில் வரையப்பட்ட ஓவியம்

(b) சர்ரியலிஸ்ட் ஓவியத்தின் உதாரணம்

(c) இந்த ஓவியம் பிரிட்ஜெட் ரிலேவால் (Bridget Riley) உருவாக்கப்பட்டது

(d) இந்த ஓவியம் 1963 இல் முடிக்கப்பட்டது

A:-(a), (b), (c) சரியானது

B:-(a), (c), (d) சரியானது

C:-(b), (a), (d) சரியானது

D:-(a), (b), (c), (d) தவறானது

Correct Answer:- Option-B

Question50:-'இன்றைய வீடுகளை இவ்வளவு வித்தியாசமாகவும், கவர்ச்சியாகவும் மாற்றுவது எது' (Just what is it that makes Today's Homes so different so Appealing) என்ற ஆரம்ப கால பாப் கலைப் படைப்பை எழுதியவர் யார்?

A:-ரிச்சர்ட் ஹாமில்டன்

B:-ஜியார்ஜியோ மொராண்டி

C:-ஜெஃப் கூன்ஸ்

D:-எட்வர்டோ பாலோசி

Correct Answer:- Option-A

Question51:-பின்வருவனவற்றில் வரலாற்றுக்கு முந்தைய இந்திய கலையுடன் பொருந்தாதது எவை?

(i) தூய அலங்காரத்திற்காக

(ii) சடங்கு நோக்கங்கள்

(iii) பீம் பைட்கா

(iv) இயற்கை வடிவங்கள்

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-(i) & (iv)

Correct Answer:- Option-D

Question52:-சைந்தவ நாகரிகத்தின் எச்சங்களில் எது பாகிஸ்தானின் கராச்சியில் உள்ள தேசிய அருங்காட்சியகத்தில் கிடைக்கிறது?

(i) நடனமாடும் பெண்

(ii) நடனமாடும் ஆண் உருவங்கள்

(iii) பிரோகிதர் வடிவில் அரை நீள சிற்பம்

(iv) பசுபதி முத்திரை

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-(i) & (iv)

Correct Answer:- Option-C

Question53:-புத்தமதம் எதன் மூலம் தர்மத்தை முன் வைத்தது?

A:-தூண்

B:-காளை

C:-சக்கரம்

D:-பாதம்

Correct Answer:- Option-C

Question54:-அஜந்தா குகைகளைப் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது சரியானதல்ல?

(i) அஜந்தாவின் 1, 2, 16, 17 குகைகளில் அழகான சுவர் ஓவியங்கள் காணப்படவில்லை.

(ii) 1819 இல் ஜான் மார்ஷல் கண்டுபிடித்தார்.

(iii) அஜந்தாவில் புத்தரின் மறுபிறவி தொடர்பான ஓவியங்கள் உள்ளன.

A:-(i) & (ii)

B:-(i) & (iii)

C:-(ii) & (iii)

D:-இவை அனைத்தும்

Correct Answer:- Option-A

Question55:-பாதாமியின் குகை 3 பின்வருவனவற்றில் எதனுடன் தொடர்புடையது?

A:-சைவர்கள்

B:-சாக்தர்கள்

C:-பௌத்தர்கள்

D:-வைணவர்கள்

Correct Answer:- Option-D

Question56:-ராஜராஜன் 1 _______ உடன் தொடர்புடையவர்

A:-பல்லவர் கலை

B:-சோழர் கலை

C:-சேரர் கலை

D:-இவற்றில் எதுவுமில்லை

Correct Answer:- Option-B

Question57:-பின்வருவனவற்றில் எது ஹொய்சால கட்டிடக்கலைக்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்டு?

A:-சன்னகேஸ்வரர் கோயில்

B:-பிரகதீஸ்வர கோயில்

C:-மகாபோதி கோயில்

D:-இவற்றில் எதுவுமில்லை

Correct Answer:- Option-A

Question58:-பின்வருவனவற்றில் எது இடைக்கால சிற்பம் மற்றும் கட்டிடக்கலைக்கு தொடர்பில்லாதது?

(i) சிகரம்

(ii) ரத்யாத்தமட்

(iii) தேர்

(iv) பாறை துளையிடுதல்

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-(i) & (iv)

Correct Answer:- Option-C

Question59:-யாருடைய ஆட்சிக்காலத்தில் கோனார்க்கில் உள்ள சூரிய கோயில் சூரியனின்

தேரின் கல்லைக் குறிக்கும் வகையில் கட்டப்பட்டது?

A:-ராஜராஜா

B:-அசோகர்

C:-நரசிம்ம தேவன் 1

D:-கனிஷ்கர்

Correct Answer:- Option-C

Question60:-பனிதானியின் உருவப்படம் பின்வரும் எந்த பிராந்திய பாணியிலான குறுகிய ஓவியங்களைச் சேர்ந்தது?

A:-கிஷானகர்

B:-குலார்

C:-மால்வா

D:-மேவார்

Correct Answer:- Option-A

Question61:-1873 ஆம் ஆண்டு ராஜா ரவிவர்மா வரைந்த எந்த ஓவியம் ஆளுநரின் தங்கப் பதக்கத்தை வென்றது?

A:-நாயர் பெண் தனது தலை முடியை அலங்கரித்தல்

B:-சகுந்தலா

C:-பால்காரி

D:-ஹம்சம் தமயந்தி

Correct Answer:- Option-A

Question62:-முற்போக்கு கலைக் குழுவைப் பற்றி பின்வரும் கூற்றுகளில் எது தவறானது?

(i) எஸ்.கே. பேக்கர் கல்கத்தா முற்போக்கு கலைஞர்கள் குழுவுடன் தொடர்புடையவர்.

(ii) பம்பாய் குழுவின் முதல் கண்காட்சி 1948 இல் நடந்தது.

(iii) பி.எஸ். கெய்டோண்டெ பம்பாய் முற்போக்குக் குழுவைச் சேர்ந்த ஒரு முக்கிய சிற்பி ஆவார்.

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(i) & (iii)

D:-இவை அனைத்தும்

Correct Answer:- Option-C

Question63:-ராகவ் கனேரியா பின்வருவனவற்றில் எதனுடன் தொடர்புடையவர்?

A:-குழு 1890

B:-ஷில்பி சக்ரா

C:-மெட்ராஸ் பள்ளி

D:-IFACS (இந்திய தேசிய நுண்கலை பாதுகாப்பு)

Correct Answer:- Option-A

Question64:-"உங்களால் அனைவரையும் மகிழ்விக்க முடியாது" (You can't please Everyone) என்பது யாருடைய படத்தின் தலைப்பு?

A:-ஜே. சுவாமிநாதன்

B:-குலாம் முகமது ஷேக்

C:-பூபன் காக்கர்

D:-சுதிர் பட்வர்தன்

Correct Answer:- Option-C

Question65:-சோழமண்டலம் தொடர்பான பின்வருவனற்றில் எவை சரியான கூற்றுகள்?

(i) 1966 இல் நிறுவப்பட்ட கலைஞர்களின் ஒரு சங்கம்.

(ii) எஸ். நந்தகோபால் இந்தக் குழுவுடன் தொடர்புடைய முக்கியமான ஓவியர்களில் ஒருவர்.

(iii) ஜெயபால பணிக்கர் இந்தக் குழுவுடன் தொடர்புடைய முக்கியமான ஓவியர்.

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(i) & (iii)

D:-இவை அனைத்தும்

Correct Answer:- Option-C

Question66:-கே.ஜி. சுப்பிரமணியனுடன் தொடர்பற்றது எது?

A:-அவர் பத்ம ஸ்ரீ, பத்மபூஷண், பத்மவிபூஷண் போன்ற மிக உயர்ந்த விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்

B:-வார் ஆஃப் தி ரெலிக்ஸ் கருப்பு மற்றும் வெள்ளை நிறத்தில் படமாக்கப்பட்டுள்ளது

C:-அவர் நாட்டுப்புற கலை மரபுகளால் ஈர்க்கப்பட்டார்

D:-'உங்களால் அனைவரையும் மகிழ்விக்க முடியாது' (You can't please all) என்ற பெயின்டிங் வரைந்துள்ளார்

Correct Answer:- Option-D

Question67:-நவீன இந்திய ஓவியத் துறையில் 'உருவக் கதை பாணியைச்' சேர்ந்த ஓவியர் யார்?

A:-எம்.எஃப். ஹுசைன்

B:-அபனீந்திரநாத் தாகூர்

C:-ராஜா ரவி வர்மா

D:-குலாம் முகமது ஷேக்

Correct Answer:- Option-D

Question68:-பரோடா பள்ளியின் ஒரு பகுதியாக இருந்த மற்றும் இந்தியாவின் முதல் பாப் கலைஞர் என்று அறியப்பட்ட கலைஞர் யார்?

A:-எம்.எஃப். ஹுசைன்

B:-நந்தலால் போஸ்

C:-பூபன் காக்கர்

D:-எஃப்.என். சூசா

Correct Answer:- Option-C

Question69:-1991 ஆம் ஆண்டு எஞ்சின் பேல் மற்றும் கரியால் வரையப்பட்ட பிரபலமான படங்கள் யாருடையது?

A:-போஸ் கிருஷ்ணமாச்சாரி

B:-என்.என். ரிம்சன்

C:-விவான் சுந்தரம்

D:-ஏ. ராமச்சந்திரன்

Correct Answer:- Option-C

Question70:-'பேசும் கற்கள்' என்ற நிறுவலின் கலைப் படைப்பு யாருடையது?

A:-என்.என். ரிம்சன்

B:-அலெக்ஸ் மாத்யூ

C:-கே.பி. ரெஜி

D:-வாட்சன் கூர்மா கொல்லேரி

Correct Answer:- Option-A

Question71:-பின்வருவனவற்றில் கே.சி.எஸ். பணிக்கருடன் தொடர்பற்றது எது?

(i) லும்பினி

(ii) மலபார் விவசாயின் வாழ்க்கை

(iii) யயாதி

(iv) மாடன் தாரா?

A:-(i) & (ii)

B:-(ii) & (iii)

C:-(iii) & (iv)

D:-இவை அனைத்தும்

Correct Answer:- Option-C

Question72:-'காத்தாடி பறக்கவிடும் பெண்' என்பது எந்த ஓவியரைப் பற்றிய ஆவணப்படம்?

A:-டி.கே. பத்மினி

B:-ரதிதேவி பணிக்கர்

C:-அஞ்சலி இள மேனன்

D:-நிஜீனா நீலாம்பரன்

Correct Answer:- Option-A

Question73:-பின்வரும் தகவல் எந்த ஓவியருக்குப் பொருந்தும்?

* அபனீந்திரநாத் மற்றும் நந்தலால் போஸ் ஆகியோரிடம் பயிற்சி பெற்றார்

* கேரள ஓவியர்

* இயற்கை சார்ந்த நீர் வண்ண ஓவியங்கள்

A:-கே. மாதவமேனன்

B:-கே.சி.எஸ். பணிக்கர்

C:-ஜெயபால பணிக்கர்

D:-டி.கே. பத்மினி

Correct Answer:- Option-A

Question74:-மாஹியில் 'மலையாள கலாகிராமத்தை' நிறுவியவர் யார்?

A:-எம்.வி. தேவன்

B:-நம்பூதிரி

C:-கே.சி.எஸ். பணிக்கர்

D:-டி. கலாதரன்

Correct Answer:- Option-A

Question75:-தாந்த்ரீக மண்டலங்களும் எளிய வடிவியல் வடிவங்களும் பின்வருவனவற்றில் யாருடைய ஓவியங்களைப் புரிந்து கொள்வதில் பொருந்தும்?

A:-பூபன் காகர்

B:-வி. விஸ்வநாதன்

C:-அக்பர் பதம்சி

D:-நிரோத் மஜும்தார்

Correct Answer:- Option-B

Question76:-'பிரம்ம சூத்திரம்' ஓவியத் தொடர் யாருடையது?

A:-கானாயி குஞ்ஹிராமன்

B:-கே.வி. ஹரிதாசன்

C:-ஜெயபால பணிக்கர்

D:-சி.என். கருணாகரன்

Correct Answer:- Option-B

Question77:-உயிரியல் சுருக்கம் மற்றும் சூடான சிவப்பு மற்றும் ஆரஞ்சு வண்ணங்களால் வகைப்படுத்தப்படும் பிற்கால மெட்ராஸ் கலை பாணியின் ஒரு அங்கமாக இருக்கும் ஓவியர் யார்?

A:-வி. விஸ்வநாதன்

B:-எம்.வி. தேவன்

C:-ஷிபு நடேசன்

D:-பி. கோபிநாதன்

Correct Answer:- Option-D

Question78:-'முக்கோல பெருமாள்' சிற்பம் யாருடையது?

A:-கானாயி குஞ்ஹிராமன்

B:-பி.கே. ராஜன்

C:-ஜீவன் தாமஸ்

D:-என்.என். ரிம்சன்

Correct Answer:- Option-A

Question79:-'குக்கூ நெபுலோ போலீஸ்' பின்வருவனவற்றில் யாருடன் தொடர்புடையது?

A:-கே.ஜி. சுப்பிரமணியன்

B:-ஆர். சிவகுமார்

C:-சிவாஜி பணிக்கர்

D:-சுரேந்திரன் நாயர்

Correct Answer:- Option-D

Question80:-'உள்ளுணர்வு இருப்பு' (Existence of instinct) என்பது யாருடைய தனி கண்காட்சி?

A:-ஷிபு நடேசன்

B:-அஜி வி.என்.

C:-எஸ்.ஜி. வாசுதேவ்

D:-சதீஷ் குஜரால்

Correct Answer:- Option-A

Question81:-ஜேம்ஸ் டாரா என்ற அயர்லாந்துகாரர் கேரள வரலாற்றில் இடம் பெறுவதற்கான காரணம்

(i) 1859 இல் கேரளாவில் முதல் முந்திரி தொழிற்சாலையை அவர் தொடங்கினார்.

(ii) 1859 இல் கேரளாவில் முதல் கயிறு (தென்னை நார்) தொழிற்சாலையை நிறுவினார்.

(iii) 1859 இல் கேரளாவில் முதல் ஓடு உற்பத்தி நிறுவனம் தொடங்கினார்.

(iv) 1859 இல் கேரளாவில் முதல் கைத்தறி உற்பத்தி தொழிற்சாலை தொடங்கினார்.

A:-(i) சரி

B:-(ii) சரி

C:-(iv) சரி

D:-(iii) சரி

Correct Answer:- Option-B

Question82:-1817 இல் தொடக்கக் கல்வியை இலவசமாக்கும் அறிவிப்பை வெளியிட்ட திருவிதாங்கூர் ஆட்சியாளர்.

A:-கௌரி பார்வதிபாய்

B:-கௌரி லட்சுமிபாய்

C:-மூலம் திருநாள் ராமவர்மா

D:-அனிழம் திருநாள் மார்த்தாண்ட வர்மா

Correct Answer:- Option-A

Question83:-கேரளாவைப் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

(i) 1870 ஆம் ஆண்டில், விசாக திருநாள் மகாராஜா சானார் பெண்களுக்கு ஜாக்கெட் மற்றும் மேலாடை அணியும் உரிமையை அனுமதிக்க கட்டாயப்படுத்தப்பட்டார்.

(ii) பெரியம்மைக்கு எதிரான முதல் தடுப்பூசி திருவிதாங்கூரில் வழங்கப்பட்டது.

(iii) 1888-ஆம் ஆண்டில் ஸ்ரீ நாராயணகுரு அருவிப்புரத்தில் சிவபிரதிஷ்டை செய்தார்.

(iv) சட்டம்பி சுவாமி ஆலுவாவில் முதல் சர்வமத மாநாட்டைக் கூட்டி, "பிரித்து வெல்லக் கூடாது. அறிந்து தெரிவிக்க வேண்டும்" என்று சத்தமாக அறிவித்தார்.

A:-(i) சரியானது

B:-(ii) & (iii) சரியானவை

C:-(iii) சரியானது

D:-அனைத்தும் சரியானவை

Correct Answer:- Option-C

Question84:-1897 ஆம் ஆண்டு அமராவதி அமர்வில், இந்திய தேசிய காங்கிரஸின் தலைவராக யார் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்?

A:-ஜவஹர்லால் நேரு

B:-சர்தார் வல்லபாய் படேல்

C:-அன்னிபெசன்ட்

D:-சேத்தூர் சங்கரன் நாயர்

Correct Answer:- Option-D

Question85:-கேரள மாநிலம் உருவாவது தொடர்பாக பின்வரும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

(i) காசர்கோடு மற்றும் ஹோஸ்துர்க் தாலுகாக்கள் கேரள மாநிலத்துடன் இணைக்கப்பட்டன.

(ii) திருவிதாங்கூரின் சில தாலுகாக்கள் மெட்ராஸ் மாநிலத்திற்கு வழங்கப்பட்டன.

(iii) "ஒன்றேகால் கோடி மலையாளிகள்" என்ற தனது புத்தகத்தில் இ.எம்.எஸ். நம்பூதிரிபாட் கேரளாவை உருவாக்கக் கோரினார்.

(iv) ஜூலை 1, 1949 அன்று, திருவனந்தபுரம் மற்றும் கொச்சியை இணைத்து திருவனந்தபுரம்-கொச்சி மாநிலம் உருவானது.

A:-(i) & (ii) சரியானவை

B:-(iii) & (iv) சரியானவை

C:-(i) & (iii) சரியானவை

D:-அனைத்தும் சரியானவை

Correct Answer:- Option-D

Question86:-பூமியிலிருந்து விண்வெளியில் மிகத் தொலைவிற்கு சென்ற இந்தியாவில் தயாரிக்கப்பட்ட செற்கைக்கோள்

A:-சந்திரயான்

B:-மங்கள்யான்

C:-ஆர்யபட்டா

D:-EduSAT

Correct Answer:- Option-B

Question87:-சுதந்திர இந்தியாவின் முதல் கல்வி ஆணையம்

A:-டாக்டர். ராதாகிருஷ்ணன் ஆணையம்

B:-கோத்தாரி ஆணையம்

C:-முதலியார் ஆணையம்

D:-சர்வசிக்ஷா அபியான்

Correct Answer:- Option-A

Question88:-இந்திய தேசிய இயக்கத்தின் நாற்றங்கால் என்று அழைக்கப்பட்ட இந்திய மாநிலம் எது?

A:-மகாராஷ்டிரா

B:-வங்காளம்

C:-தமிழ்நாடு

D:-கேரளா

Correct Answer:- Option-B

Question89:-சமூக சீர்திருத்தம், தேசியவாதம் மற்றும் ஜனநாயகம் பற்றிய கருத்துக்களை ஊக்குவித்து ராஜாராம் மோகன்ராய் தொடங்கிய செய்தித்தாள்கள்

(i) பெங்காலி, வாய்ஸ் ஆப் இந்தியா

(ii) இந்து, சுதேசிமித்ரா

(iii) புதிய இந்தியா, காமன் வீல்

(iv) சம்பத் கௌமுதி, மிராத்-உல்-அக்பர்

A:-(i)

B:-(ii)

C:-(iv)

D:-(iii)

Correct Answer:- Option-C

Question90:-பிரிட்டிஷ் வரலாற்றாசிரியர் வாலண்டைன் ஷிம்ரோல் யாருடைய வாழ்க்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டு "இந்திய அமைதியின்மையின் தந்தை" (The father of Indian Unrest) என்ற புத்தகத்தை எழுதினார்?

A:-மகாத்மா காந்தி

B:-சர்தார் வல்லபாய் படேல்

C:-பாலகங்காதர திலகர்

D:-சுபாஷ்சந்திர போஸ்

Correct Answer:- Option-C

Question91:-பிரிட்டிஷ் இந்தியாவில் வறுமை மற்றும் பஞ்சத்திற்கான காரணங்களை கண்டறிந்து "கசிவு கோட்பாடு" என்பதை விவரித்து தாதாபாய் நெளரோஜி எழுதிய புத்தகம்

A:-இந்தியாவின் தேவைகள் மற்றும் வழிமுறைகள்

B:-இந்தியாவில் வறுமை மற்றும் பிரிட்டிஷ் அல்லாத ஆட்சி

C:-இந்தியாவின் வறுமை

D:-ரஸ்ட் கோஃப்தார்

Correct Answer:- Option-B

Question92:-கேன்ஸ் திரைப்பட விழாவில் பாம் டி ஓர் (Palme d'or) விருதை வென்ற இட் வாஸ் ஜஸ்ட் அன் ஆக்சிடென்ட்டை இயக்கிய ஈரானிய இயக்குனர்

A:-ஜாபர் பனாஹி

B:-சாஜித்ரா மஜித்ரா

C:-அஸ்கர் ஃபர்ஹாடி

D:-மொஹ்சென் மக்மல் பஃப்

Correct Answer:- Option-A

Question93:-சர்வதேச விண்வெளி நிலையத்திற்கான பயணத்திற்கு எந்த இந்திய விண்வெளி வீரர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்?

A:-சிவபிரசாத் கோஸ்டா

B:-நந்தினி ஹரிநாத்

C:-பி.எஸ். வீரராகவன்

D:-சுபான்ஷு சுக்லா

Correct Answer:- Option-D

Question94:-இந்திய ஒலிம்பிக் சங்கத்தின் தலைவரான முதல் பெண்

A:-கிறிஸ்டி கோவென்ட்ரி

B:-பென்ரிலா டிகோதா

C:-பி.டி. உஷா

D:-ஷைனி வில்சன்

Correct Answer:- Option-C

Question95:-இந்திய எல்லைகளை மிக உன்னிப்பாக கண்காணிக்க இஸ்ரோ எந்த செயற்கைக்கோளை அனுப்பியது?

A:-RISAT - 1 - B

B:-GSAT - 7

C:-GSAT - 10

D:-Kalshan - I

Correct Answer:- Option-A

Question96:-பீர்பஞ்சால் மலைத்தொடருக்கு அருகில் அமைந்துள்ள பானி ஹால் சுரங்கப்பாதை எந்த இடங்களை இணைக்கிறது?

(i) இது காஷ்மீர் பள்ளத்தாக்கை லடாக்குடன் இணைக்கிறது.

(ii) காஷ்மீர் பள்ளத்தாக்கு மற்றும் ஸ்பிதி பள்ளத்தாக்கை இணைக்கிறது.

(iii) ஜம்முவை காஷ்மீர் பள்ளத்தாக்குடன் இணைக்கிறது.

(iv) காஷ்மீர் பள்ளத்தாக்கை சன்ஸ்கார் பள்ளத்தாக்குடன் இணைக்கிறது.

A:-(ii) சரி

B:-(iv) சரி

C:-(iii) சரி

D:-(i) சரி

Correct Answer:- Option-C

Question97:-இந்தியாவில் முதன் முதலில் ஆப்பிரிக்க சிறுத்தைகளுக்கு மறுவாழ்வு நல்கிய தேசிய பூங்கா

A:-குனோ தேசிய பூங்கா

B:-கன்ஹா தேசிய பூங்கா

C:-மானஸ் தேசிய பூங்கா

D:-நந்தாதேவி தேசிய பூங்கா

Correct Answer:- Option-A

Question98:-அரசியலமைப்பின் 101வது திருத்தத்தை செயல்படுத்துவன் ஒரு பகுதியாக

இந்தியாவில் பொருட்கள் மற்றும் சேவை வரி அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

A:-1 ஜூலை 2018

B:-1 ஜூலை 2016

C:-17 ஜூலை 2017

D:-1 ஜூலை 2017

Correct Answer:- Option-D

Question99:-கால்பந்தில் இந்தியாவுக்காக அதிக கோல்களை அடித்த வீரர் யார்?

A:-பைச்சுங் பூட்டியா

B:-ஐ எம் விஜயன்

C:-சுனில் சேத்ரி

D:-டெரிக் பெரேரா

Correct Answer:- Option-C

Question100:-மர வேர்களால் ஆன பாலம் (வேர் பாலம்) உள்ள இந்திய மாநிலம் எது?

A:-சிக்கிம்

B:-மேகாலயா

C:-மிசோரம்

D:-திரிபுரா

Correct Answer:- Option-B